



20457/c/s

H: XIV
18/

DIDEROT

Duplicate.

1779

Dictionnaire
Raisonné
des sciences des arts et des
métiers





Benard Duret

Chirurgie, Frontispice

CHIRURGIE,

CONTENANT TRENTE-NEUF PLANCHES.

Les Planches de Chirurgie sont destinées à représenter des instrumens, des appareils, & leur application dans les opérations chirurgicales. Chaque objet a sa description particulière dans le Dictionnaire suivant la nomenclature. Il y a des instrumens communs à différentes opérations, & des opérations qui demandent plusieurs instrumens différens. Il a donc fallu rappeler, en parlant de ces opérations & des maladies qui les exigent, les divers moyens qui y servent. Cet enchaînement n'a pas permis de faire des Planches de Chirurgie, un système lié & qui offrît une disposition aussi satisfaisante qu'il le faudroit pour un examen suivi.

FRONTISPICE.

Le sujet de ce Frontispice est allégorique. Dans un lieu champêtre, dont le fond à gauche est occupé par un grand rocher, on voit du même côté, sur le devant, un arbre malade; au pié de cet arbre, une figure symbolique de la Chirurgie en sépare quelques branches seches avec une serpette; au milieu, la statue d'Esculape tenant d'une main son bâton, autour duquel un serpent est entortillé; sur le piédestal, le coq & le corbeau; au-dessus, sur le devant, deux enfans dont l'un herborise, & l'autre broie des simples; sur la droite dans le fond, un troisième enfant s'occupant à redresser un

jeune arbre; cet enfant est le symbole de l'orthopédie; du même côté, sur le devant, un quatrième enfant, qui détache d'un arbre son suc concret; au haut, la cicogne; à terre, diverses plantes médicinales, telles que l'aloès, le plantain, la rhubarbe, &c.

PLANCHE I^{ere}.

Fig. 1. Ciseaux droits.

2. Spatule.

3. Feuilles de mirthe.

4. Pincettes à pansemens.

5. Stilet.

6, 7 & 8. Scalpels.

9. Pincette à disséquer.

10, 11, 12, 13, 14. Lancettes.

PLANCHE II.

Fig. 1, 2, 3. Bistouris.

4, 5. Sondes cannelées.

6. Spatule pour l'opération du filet.

7 & 10. Plumaceaux.

8 & 9. Bourdonnets armés ou liés.

11. Bourdonnet simple

12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 & 19.

Compresses.

20. Fronde à quatre chefs.

21. Bande roulée à un globe.

22. Bande roulée à deux globes.

23. Bandage unissant.

PLANCHE III.

Fig. 1. Ciseaux courbes.

- Fig. 2.* Petite curette.
 3. Bec de grue.
 4 & 5. Tire-balles.
 6, 7, 8, 9, 10 & 11. Aiguilles.
 12 & 13. Porte-aiguilles.
 14. Sonde ailée.
 15 & 16. Bistouri herniaire.
 17. Bistouri à la lime.
 18. Aiguille à anévryfme.
 19. Porte-pierre infernale.

P L A N C H E I V.

- Fig. 1.* Fanons.
 2. Arceau.
 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Machine pour les fractures compliquées. *V. Boîte.*
 10 & 11. Machine pour la luxation du bras. *Voy. l'art. AMBI.*

P L A N C H E V.

- Fig. 1, 2 & 3.* Instrumens propres à retirer les corps étrangers de l'œsophage. *V. art. ŒSOPHAGE & CANULE.*
 4. Pierre enkistée dans la vessie.
 5. Portion d'intestin étranglé dans le sac herniaire. *Voy. l'art. HERNIE.*

P L A N C H E V I.

- Fig. 1.* Pincettes ou tenettes connues sous le nom d'*helvétienues*, parce qu'elles ont été proposées par *Helvétius* pour l'opération du cancer; elles sont proscrites de la pratique. *Voy. les art. TENETTE & CANCER.*
 2. Machine pour redresser les enfans bossus. *Voy. l'art. RACHITIS.*
 3. Base d'un brayer pour les hernies des aînes & de l'ombilic. *Voyez les art. HERNIE & BRAYER.*
 4. Bistouri gastrique.

- Fig. 5.* Bistouri herniaire de *M. le Dran*.
 6. Sac herniaire qui contient l'intestin dans une descente.
 7. Brayer ou bandage pour contenir une hernie à l'aîne.

P L A N C H E V I I.

- Fig. 1, 2, 3, 4.* Brayers de différentes structures.
 5. Instrument pour la dilatation du prépuce. *Voy. l'art. PHYMOSIS.*
 6, 7, 8, 9, 10. Pessaires de différentes figures. *Voy. l'art. PESSAIRE.*
 11. Vessie dont on se sert dans les pays étrangers, au lieu de seringue, pour donner des lavemens, ou faire des injections. *Voy. l'art. SERINGUE.*
 12. Canule ou entonnoir pour les fumigations dans le vagin. *Voyez l'art. FUMIGATION.*

P L A N C H E V I I I.

Différens lithotomes.

- Fig. 1.* Lithotome de *Chefelden*.
 2. Catheter ou sonde cannelée pour la taille.
 3, 4, 5, 6, 7. Différens lithotomes.
 8. Marque la cannelure de la sonde, *fig. 2.*

P L A N C H E I X.

Concernant la taille.

- Fig. 1.* Canule du trocar de *M. Foubert*, pour l'opération de la taille.
 2. Le trocar monté.
 3. Le lithotome de *M. Foubert*. *Voyez l'art. LITHOTOME.*
 4. Le gorgere dilatateur du même auteur.

Fig. 5. Petit bandage pour la compression de l'urètre.

6, 7. Liens de M. le Dran pour la taille. *Voy. l'art.* LIENS.

8. Lithotome fixé sur son manche.

9. Gorgéret de M. le Dran.

10. Petit couteau du même auteur, pour diviser le col de la vessie. *Voy. l'art.* TAILLE.

11 Conducteur.

PLANCHE X.

Concernant la taille.

Fig. 1, 2, 3, Algalies de différentes grandeurs. *Voyez l'art.* ALGALIE.

4. Algalie ou sonde brisée.

5. 6. Algalie à bouton.

7. Tenette à casser les pierres trop grosses.

8. Algalie avec un tuyau flexible, pour injecter la vessie dans la taille ou haut appareil. *Voyez les articles* HAUT APPAREIL & INJECTION.

9. Tenette droite pour l'extraction de la pierre.

10. Tenette courbe.

PLANCHE XI.

Pour l'opération de la taille.

Fig. 1. Dilatatoire fermé.

2. Dilatatoire ouvert.

3. Dilatatoire plus simple.

4 & 5. Conducteurs mâle & femelle.

6. Instrument qui sert de curette & de conducteur. *Voyez l'art.* BOUTON.

7. Crochet à curette.

PLANCHE XII.

Concernant la taille.

Fig. 1. Chaise pour placer le malade.

Fig. 2. Dossier pour l'opération de la taille.

3. Malade en situation, lié sur une table.

4. Situation pour les enfans.

PLANCHE XIII.

Fig. 1. Bistouri pour la taille, de M. Foubert.

2. Canule flexible.

3. Le périnée où la direction de l'incision extérieure est marquée.

PLANCHE XIII. n. 2.

Les muscles du périnée d'un sujet de seize à dix-sept ans.

PLANCHE XIV.

Coupe latérale de l'hypogastre, qui représente la direction du trocar dans la taille, à la méthode de M. Foubert.

PLANCHE XIV. n. 2.

Coupe latérale de l'hypogastre, qui représente l'incision de la vessie dans la taille de M. Foubert. Les lignes ponctuées représentent le mouvement par lequel on incise les chairs, en retirant l'instrument.

PLANCHE XV.

Concernant les accouchemens & la taille des femmes.

Fig. 1. Forceps droit.

2. Une branche de forceps courbe.

3. L'instrument de *Roonhuyzen* pour déclaver la tête.

4. Le lithotome de M. Louis, pour la taille des femmes. Les lignes ponctuées montrent le jeu de la lame tranchante.

Fig. 5. La chape vue par derriere.

6. La chape de profil.

7. La lame tranchante du côté de la crête qui lui sert de guide dans la chape.

PLANCHE XVI.

Concernant le trépan.

Fig. 1. Repoussoir.

2. & 3. Rugines.

4. Trépan exfoliatif.

5. Trépan perforatif.

6. Couronne de trépan ou trépan couronné.

7. Pyramide de la couronne.

8. Coupe d'une couronne & de sa pyramide.

9. Clé du trépan.

10. Tire-fond.

11. Arbre du trépan.

12. Coupe de la portion qui reçoit les trépan perforatif, exfoliatif ou couronné.

13. Couteau lenticulaire.

14. & 15. Elévatoires.

16. Méningophylax.

17. Petit levier ou houlette qui a le même usage que l'instrument précédent.

PLANCHE XVII.

Fig. 1. L'opération du trépan.

2. L'élévatoire de M. Petit, & le levier séparément.

3. Le chevalet & la pièce qui permet la bascule. M. Louis a corrigé cet instrument, en faisant la jonction par genou. Voyez le second tome des Mémoires de l'Académie royale de Chirurgie.

Fig. 4. Valet à patin.

5, 6, 7, 8. Différens cauterés actuels.

9. Plaque ronde d'un cautere actuel.

10. Plaque triangulaire.

11. Manche sur lequel se montent les différens cauterés.

PLANCHE XVIII.

Machine de M. Petit pour la compression des vaisseaux.

Fig. 1. Le tourniquet.

2. La double bande qui assujettit le tourniquet sur le membre à la partie opposée du cordon des vaisseaux.

3. La compresse de chamois, qui s'applique circulairement sur le membre.

4. La pelotte qui porte immédiatement sur le trajet des vaisseaux.

PLANCHE XIX.

Fig. 1. Autre machine de M. Petit, pour la compression de l'artere dans l'amputation de la cuisse. Voyez l'article HÉMORRHAGIE.

2. Le bandage hors de place.

3. Aiguille à anévrysme de l'invention de M. Petit.

4. Ciseaux particuliers imaginés par M. Petit pour l'opération du filet.

Les pièces non numérotées sont le développement de cet instrument.

PLANCHE XX.

Fig. 1. Couteau à crochet pour les accouchemens.

2. Lance pour percer la tête du fœtus dans la matrice.

3. Tête-tête de Mauriceau.

4. Couteau droit pour couper le périoste dans les amputations.

Fig. 5. grand couteau courbe pour l'incision circulaire de la peau & des muscles.

6. Machine de fer-blanc pour la réunion des tendons extenseurs des doigts.
Voyez l'article MACHINE.

PLANCHE XXI.

Fig. 1. Scie pour l'amputation.

2. Tenailles incisives.
3. Tenailles incisives pour les ongles.
4. Ciseaux pour des esquilles & pointes d'os.
5. Maillet de plomb.
6. Crochet pour les accouchemens.

PLANCHE XXII.

Fig. 1. Nouveau lithotome de M. Foubert.
Voyez LITHOTOMIE & TAILLE.

2. & 3. Bandages pour la compression des anévrysmes commençans. *Voyez l'art. ANÉVRYSMES.*
4. La ligature de l'artere au-dessus & au dessous d'une dilatation anévrysmale.
5. a, ongle, maladie de l'œil, & l'opération pour en faire la ligature. b, la ligature qui sert à le faire flétrir, ou qui aide à le couper avec des ciseaux.
Voyez l'art. ONGLE.

PLANCHE XXIII.

Fig. 1. Glossocatoche.

2. Trocar pour les contre-ouvertures, de l'invention de M. Petit.
3. Pharyngotome.
4. Obturateur du palais.
5. Son écrou.
6, 7 & 9. *Speculum oculi.*
8. Pincette à polype.
10. Seringue pour les points lacrymaux.
11. Stilet fin pour sonder les points lacry-

maux. *Voyez l'article FISTULE LACRYMALE.*

12. Aiguille à abattre la cataracte. *Voyez l'article CATARACTE & la nouvelle méthode de tirer le crySTALLIN au mor EXTRACTION.*
13. Le scarificateur.
14. La ventouse de verre.
15. Les seize scarifications que l'on fait d'un seul coup avec le scarificateur.
14. Condoile pour baigner l'œil. *Voyez l'art. BASSIN OCULAIRE.*

PLANCHE XXIV.

Fig. 1. Montre la maladie appelée *fistule lacrymale.*

2. La dilatation du sac lacrymal, maladie qui précède la fistule.
3. Bandage recommandé pour la compression du sac lacrymal dilaté, mais qui n'est d'aucune utilité.
4. & 5. Attitudes pour l'ancienne méthode de faire l'opération de la cataracte. *Voyez les articles CATARACTE & EXTRACTION.*

PLANCHE XXV.

Fig. 1. Cueiller d'argent pour couvrir l'œil dans l'opération de la fistule lacrymale.

2. Entonnoir dans lequel on conduisoit le caustere actuel pour brûler l'os unguis.
3. Le caustere actuel.
4. Instrument pour la perforation de l'os unguis. *Voyez sur la proscription de cet instrument l'article FISTULE LACRYMALE.*
5. Ruge pour les dents.
7. Attitude pour l'opération de la fistule lacrymale.

Fig. 8. Sonde pour la carie des dents.

8. Limes pour enlever la carie superficielle des dents.
9. Pélican.
10. & 11. Daviers.
12. Déchauffoir.
13. Repoussoir.

PLANCHE XXVI.

Fig. 1. Trocar avec sa canule cannelée.

2. La canule cannelée.
3. La canule ronde ordinaire, défectueuse par les yeux qui sont aux côtés de son extrémité.
4. Le trocar simple.
- 5 & 6. Porte-bougie.
7. *Speculum uteri.* Voyez l'art. DILATATOIRE.
8. *Speculum ani.* V. l'art. DILATATOIRE.
9. & 10. Erignes.
11. *Speculum oris.*
12. Canule pour la bronchotomie. Voy. l'art. BRONCHOTOMIE.
13. Sonde ou aiguille pour la fistule à l'anus.

PLANCHE XXVII.

Fig. 1. L'intestin rectum avec une fistule complète, dans laquelle le filet est passé.

2. Bistouri syringotome.
3. Le bandage solaire. Voyez l'art. ARTERIOTOMIE.
4. Bandage pour un œil, ou monocle.
5. Bandage pour les deux yeux. V. l'art. ŒIL DOUBLE.
6. Masque, bandage pour le visage.
7. La fronde appliquée à la lèvre supérieure.
8. Le diviſif de la tête,

Fig. 9. Bandage inguinal.

10. Son application.
11. Suspenſoir, bandage des bourses.
12. Son application.
13. Bandage en T, pour la fistule à l'anus.
14. Double T pour le périnée.

PLANCHE XXIII.

Fig. 1. Trocar pour la bronchotomie.

2. Balai de l'estomac.
3. Tumeur à la mammelle d'après M. Heister.
4. Cicatrice simple après l'extirpation d'une tumeur, lorsqu'on a pu conserver les tégumens.
5. Tumeur considérable qui exige l'amputation de la mammelle.
6. Ancienne méthode de former deux anſes pour la facilité de l'amputation, procédé douloureux plus nuisible qu'utile. Voyez l'art. CANCER.

PLANCHE XXIX.

Fig. 1. Mammelle soulevée par deux anſes pour l'amputation de cette partie, méthode cruelle & imparfaite.

2. Fourchette qu'on a cru pouvoir substituer aux points d'aiguille, pour soulever les tumeurs dont le volume est considérable.
3. Instrument tranchant comme un rasoir, pour l'amputation de la mammelle.
4. Instrument pour soulever les petites tumeurs, & faciliter leur extirpation.
5. Instrument qui embrasse la mammelle, & qui a une lame tranchante sur sa convexité.
6. Usage de cet instrument.

Ces figures prises de la Chirurgie d'Heiſ-

ter, représentent des instrumens proscrits.

7. Bandage pour l'hernie du nombril.
Voyez l'article EXOMPHALE.

PLANCHE XXX.

- Fig. 1. relative aux mots* couvre-chef *a*, bandage de corps *b*, scapulaire *c*, tourniquet *d*, rampant *e*, saignée *f*, étrier *g*.
2. Bec de corbin.
 3. Bec de canne.
 4. Tire-balle.
 5. Suture sèche à une languette d'emplâtre agglutinatif.
 6. Suture sèche à deux languettes pour une plaie plus étendue.
 7. Réunion d'une plaie cruciale par la suture sèche.
 8. Emplâtre fenêtré pour la suture sèche. *Voy. l'art. RÉUNION.*
 9. Suture entrecoupée à un seul point.
 10. Deux points de suture.
 11. Disposition de trois points de suture pour une plaie angulaire.

PLANCHE XXXI.

- Fig. 1. Plaie réunie par trois points de suture.*
2. Suture enchevillée. *Voy. l'art. CASTROGRAPHIE.*
 3. Tourniquet pour comprimer une artère. *Voy. l'art. HÉMORRHAGIE.*
 4. La seringue d'*Anel*, avec son syphon, pour la succion des plaies.
 5. Autre syphon pour le même usage.
 - 6, 7, 8 & 9. Tubes pour les injections de différentes parties. *Voyez les art. SERINGUE & INJECTION.*

Fig. 10. Bandage à dix-huit chefs, pour les fractures compliquées.

11. Compresse graduée, pour les parties inégales.

PLANCHE XXXII.

Pantoufle pour la réunion du tendon d'Achille.

Fig. 1. Genouillière.

2. Pantoufles
3. Le treuil.
4. La clé ou manivelle.

PLANCHE XXXIII.

Fig. 1. La pantoufle en situation.

- 2, 3, 4 & 5. La machine de M. *Petit*, pour les luxations. 2. La machine montée. 3. La piece de chamois avec deux fourreaux. 4. Le lac. 5. Les jumelles potencées. *Voyez l'art. MACHINE, & à la tête de la dernière édition des maladies des os de M. Petit, les critiques que cette invention lui a attirées.*

PLANCHE XXXIV.

Fig. 1. La pincette nommée *ferre-nœud*, pour lier les polypes de la matrice.

2. Le fil préparé.
3. Comment on serre le nœud sur le pédicule du polype utérin, près de l'orifice de la matrice.
4. Pincettes avec lesquelles on saisit le polype, avant que de porter le fil qui doit l'embrasser. M. *Levret*, inventeur de ces instrumens, les a abandonnés depuis, & lie les polypes avec un fil d'argent qu'il tortille au moyen de deux cylindres creux adossés, dans chacun desquels passe

une branche du fil qui doit étrangler le polype par la torsion.

5. *Speculum oris* de nouvelle invention. Voyez le traité des polypes de M. Levret.

PLANCHE XXXV.

Fig. 1. Tire-tête à trois branches, imaginé par M. Levret, pour l'extraction de la tête restée seule dans la matrice. *a*, l'instrument fermé pour son introduction. *b*, le développement de deux de ses branches mobiles, pour entourer la tête. *cc*, la virole mobile sur l'axe *d*. Les autres pièces représentent tout ce qui entre dans la construction de cet instrument in-

génieux, dont l'auteur a abandonné l'usage pour un double-crochet.

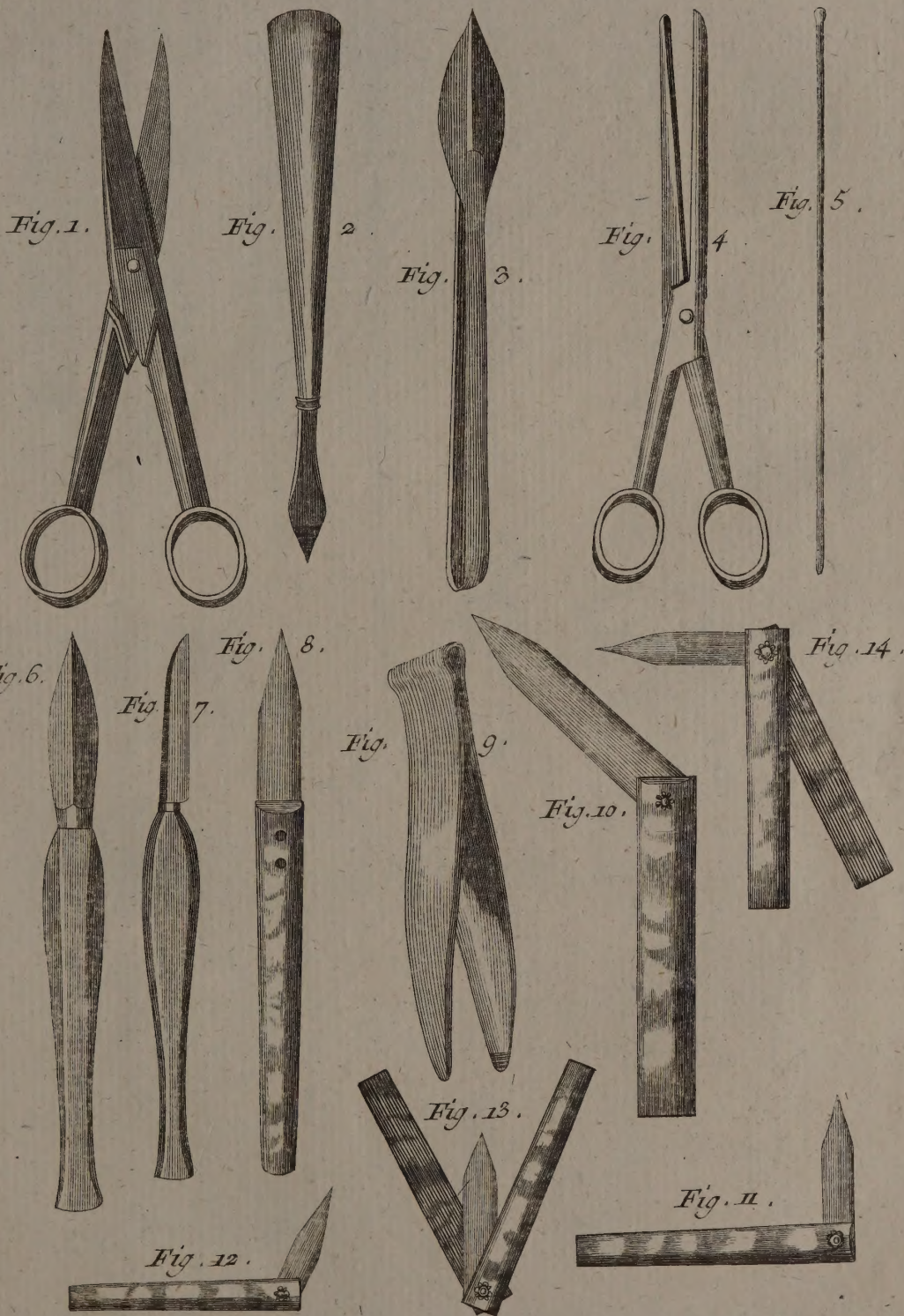
2. Forceps de la correction de M. Levret pour les accouchemens.

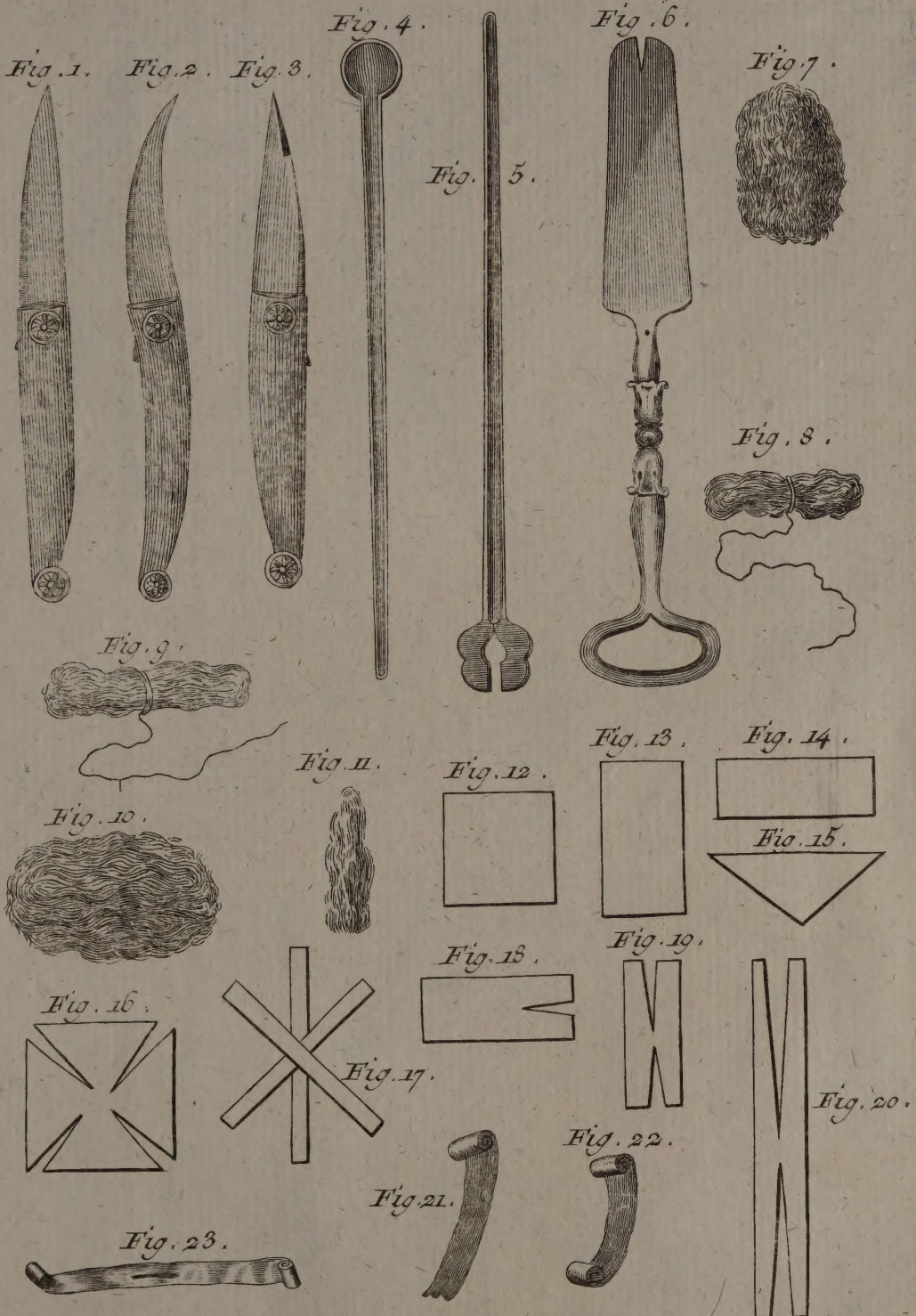
PLANCHE XXXVI.

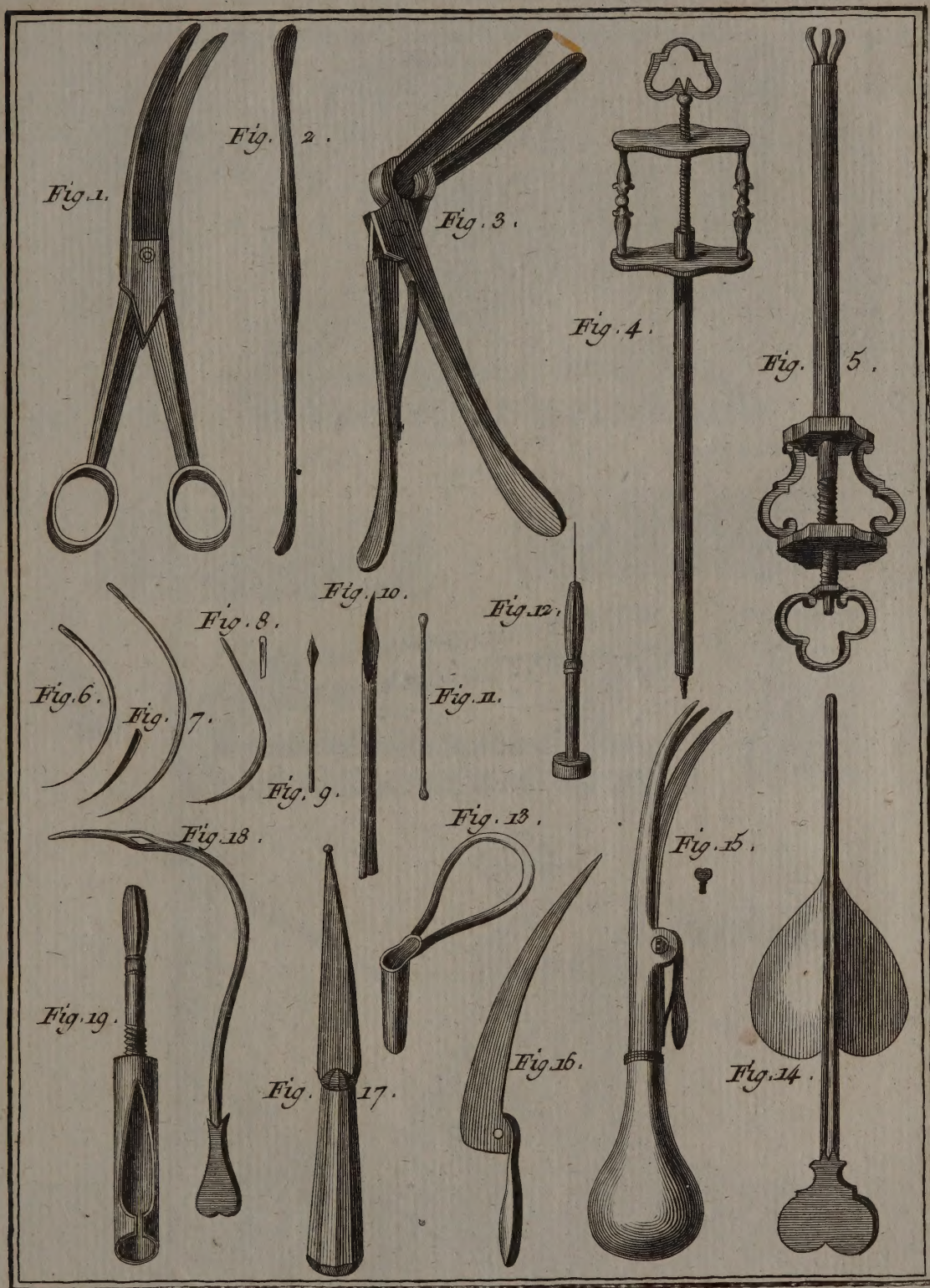
Fig. 1. Bandage pour la plaie de la langue, imaginé par M. Pibrac.

2. L'instrument dans tous ses détails.
3. L'instrument en place, la langue contenue dans le petit sac de toile fine.
4. Lithotome caché. Voy. sur son usage le troisième tome des Mémoires de l'Académie royale de Chirurgie, & ce qui en est dit dans le Dictionnaire au mot LITHOTOME.

Voyez les Planches & les Explications des Planches des Suppléments, Vol. III.







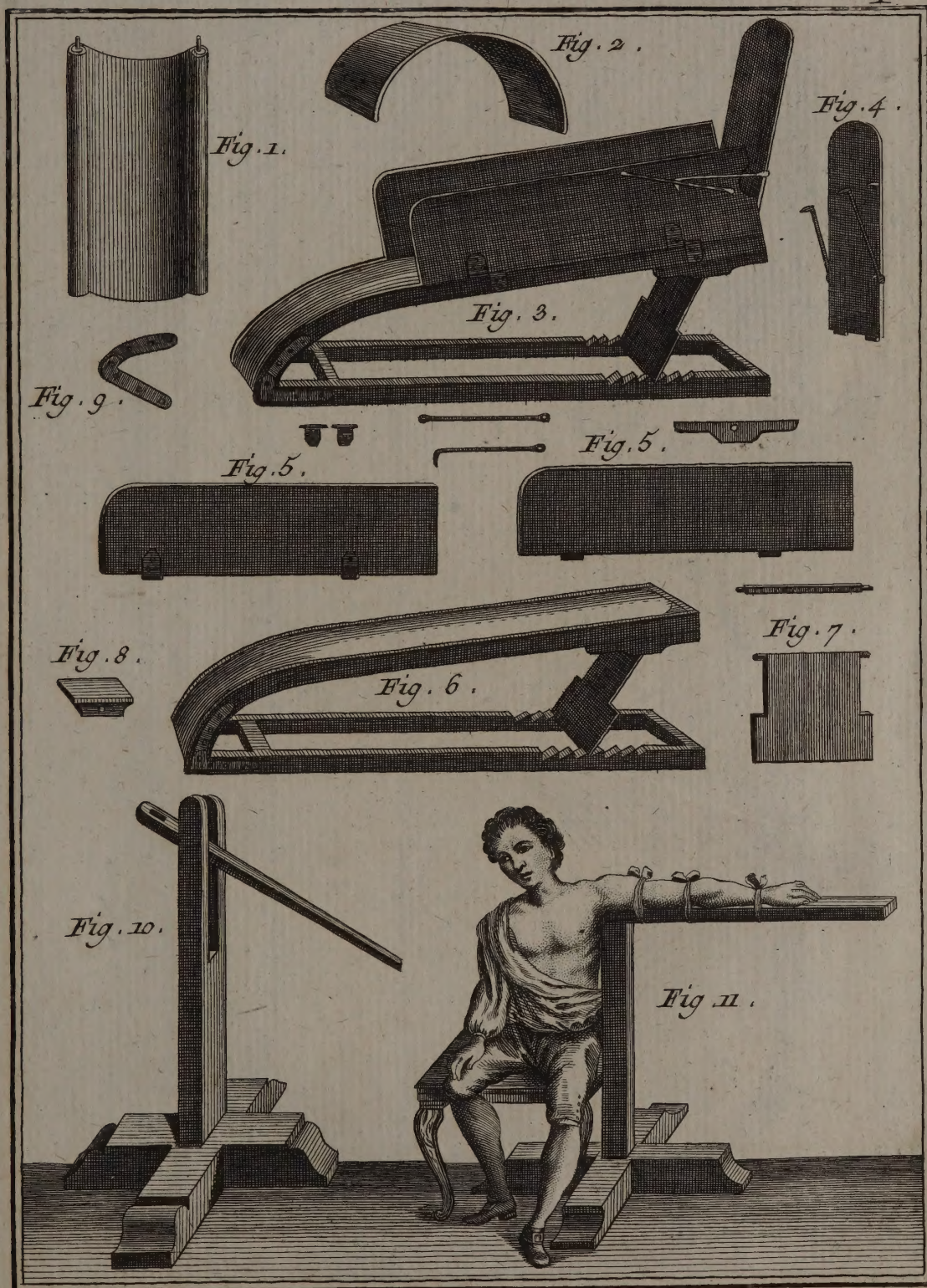


Fig. 1.



Fig. 2.

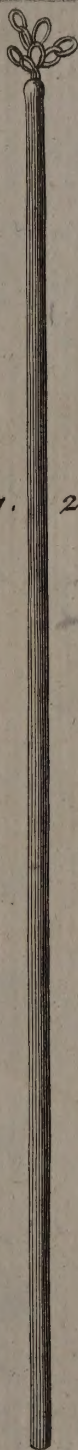


Fig. 3.

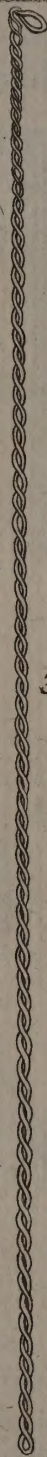


Fig. 4.

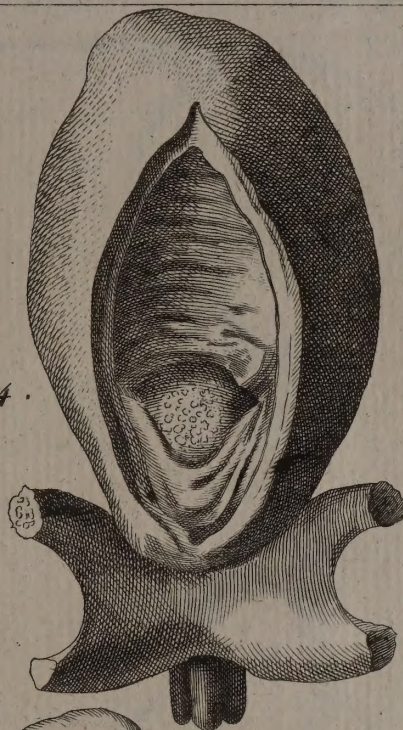
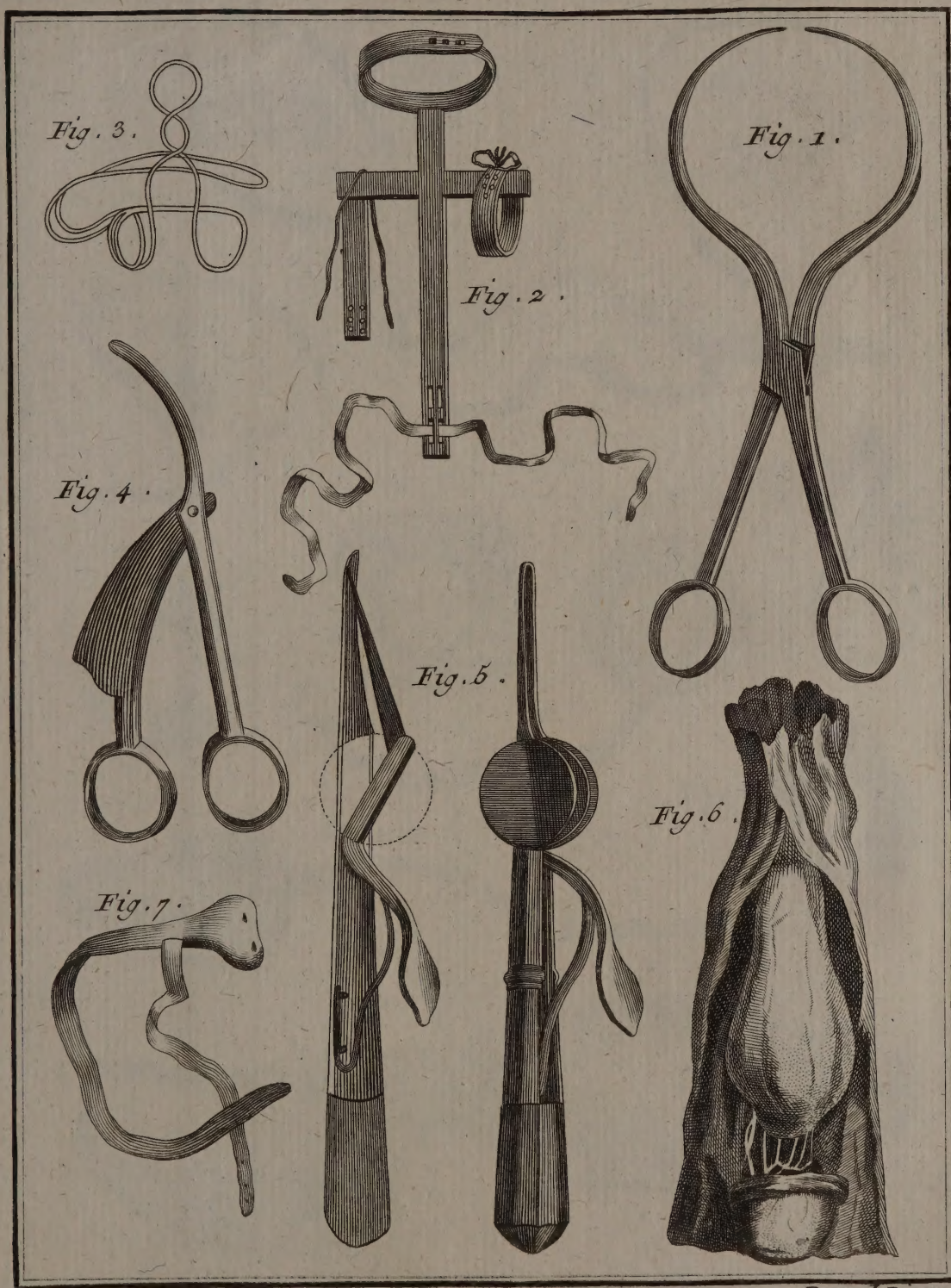


Fig. 5.





Benard Dux.

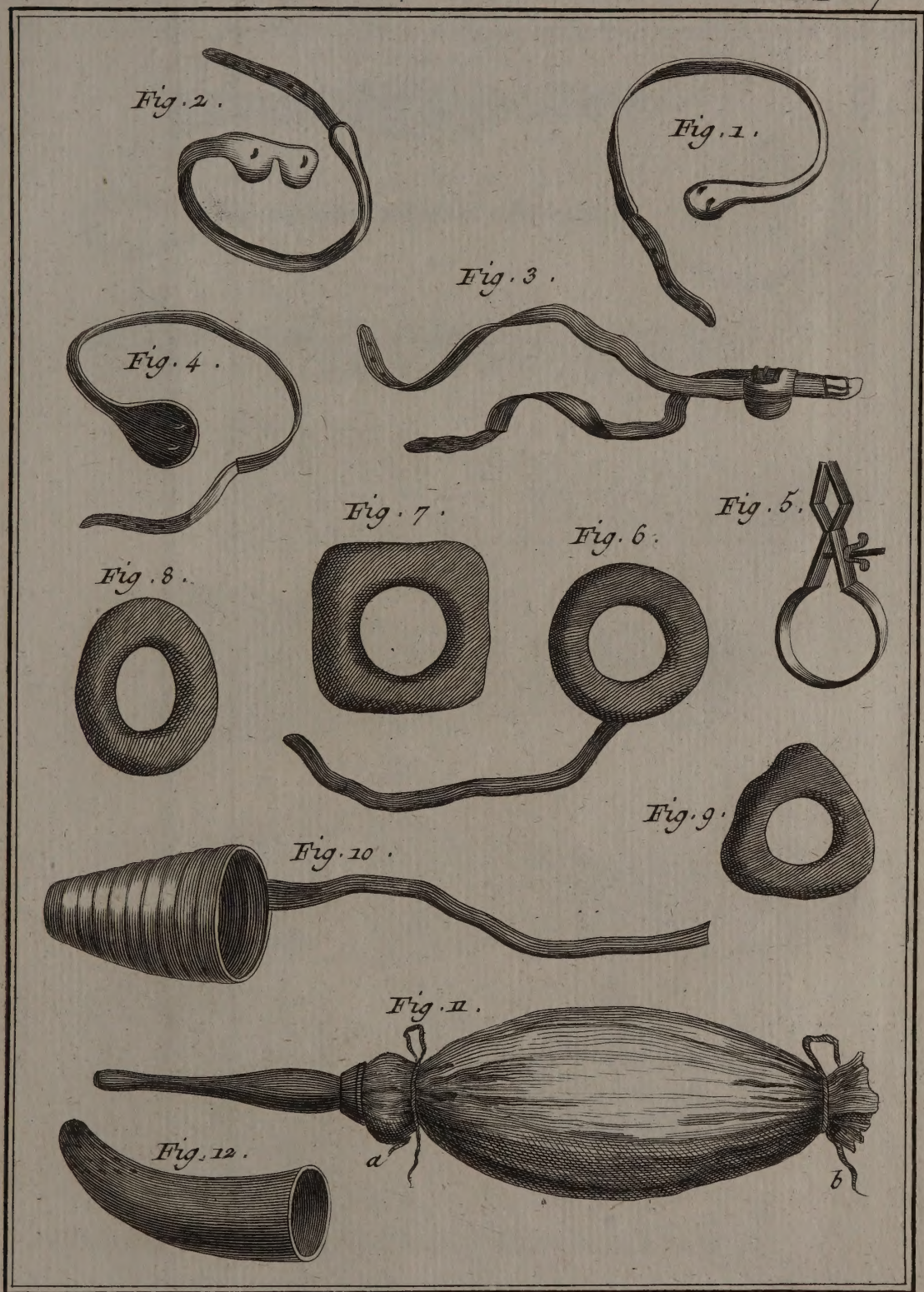


Fig. 1.



Fig. 2.

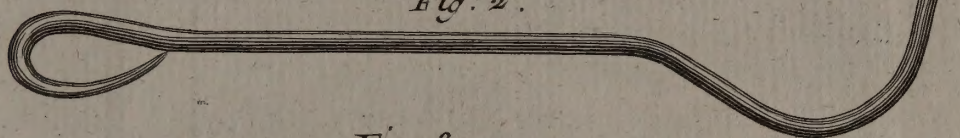


Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.

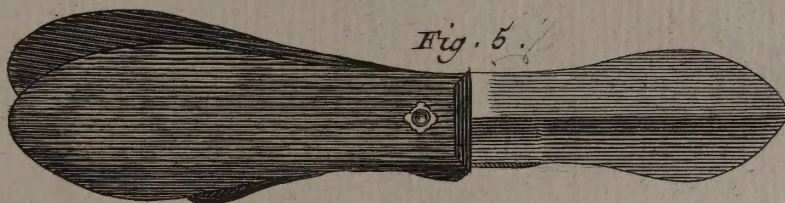


Fig. 6.

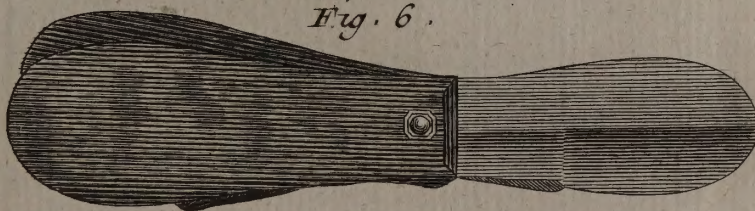


Fig. 7.

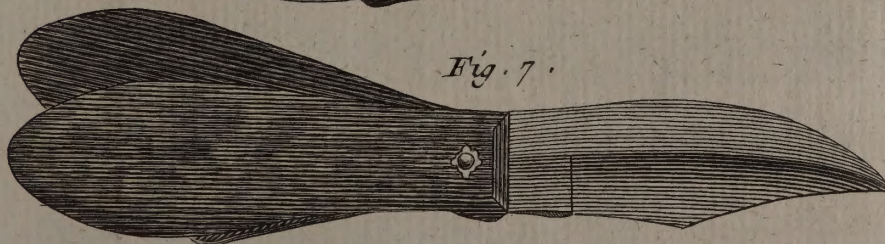
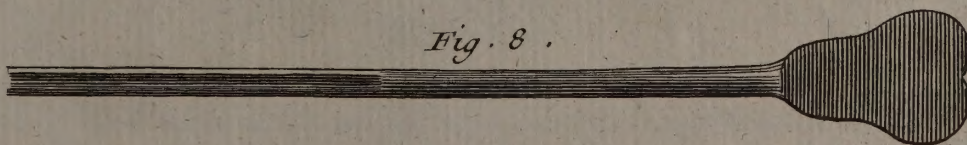
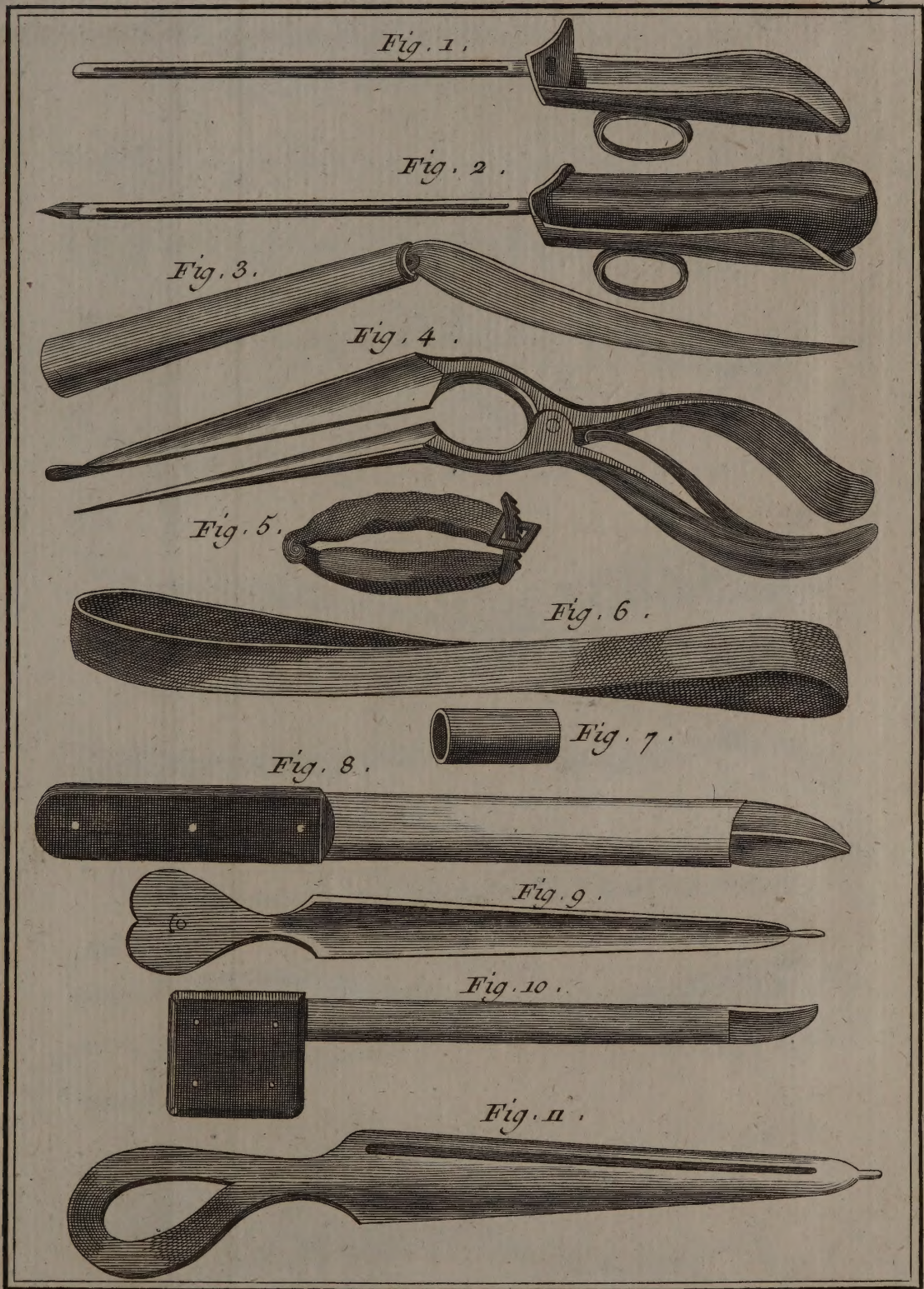


Fig. 8.





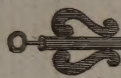


Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.

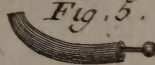


Fig. 5.

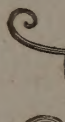


Fig. 6.

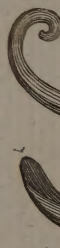


Fig. 7.



Fig. 8.



Fig. 9.

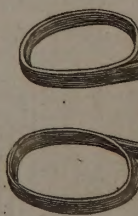
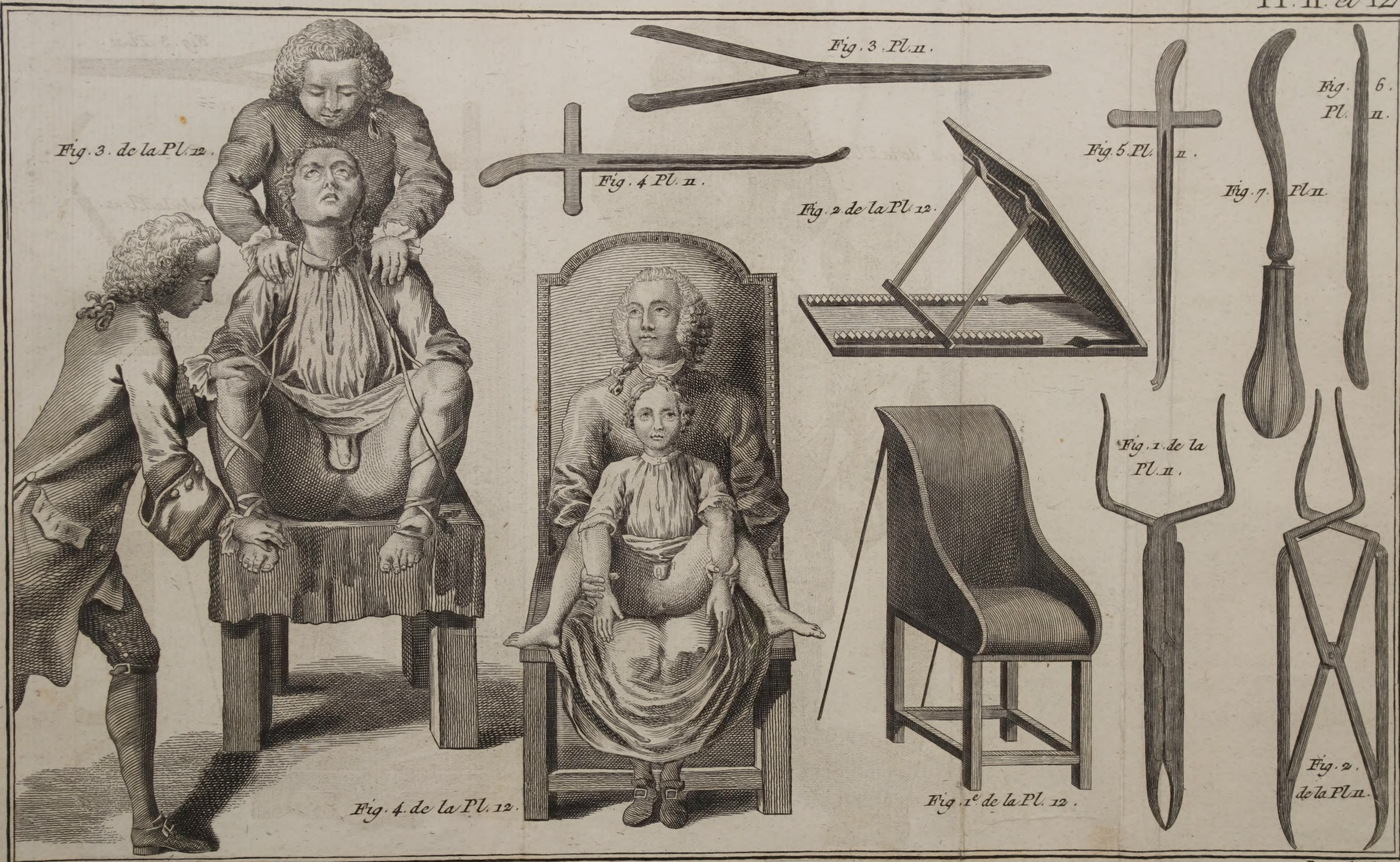
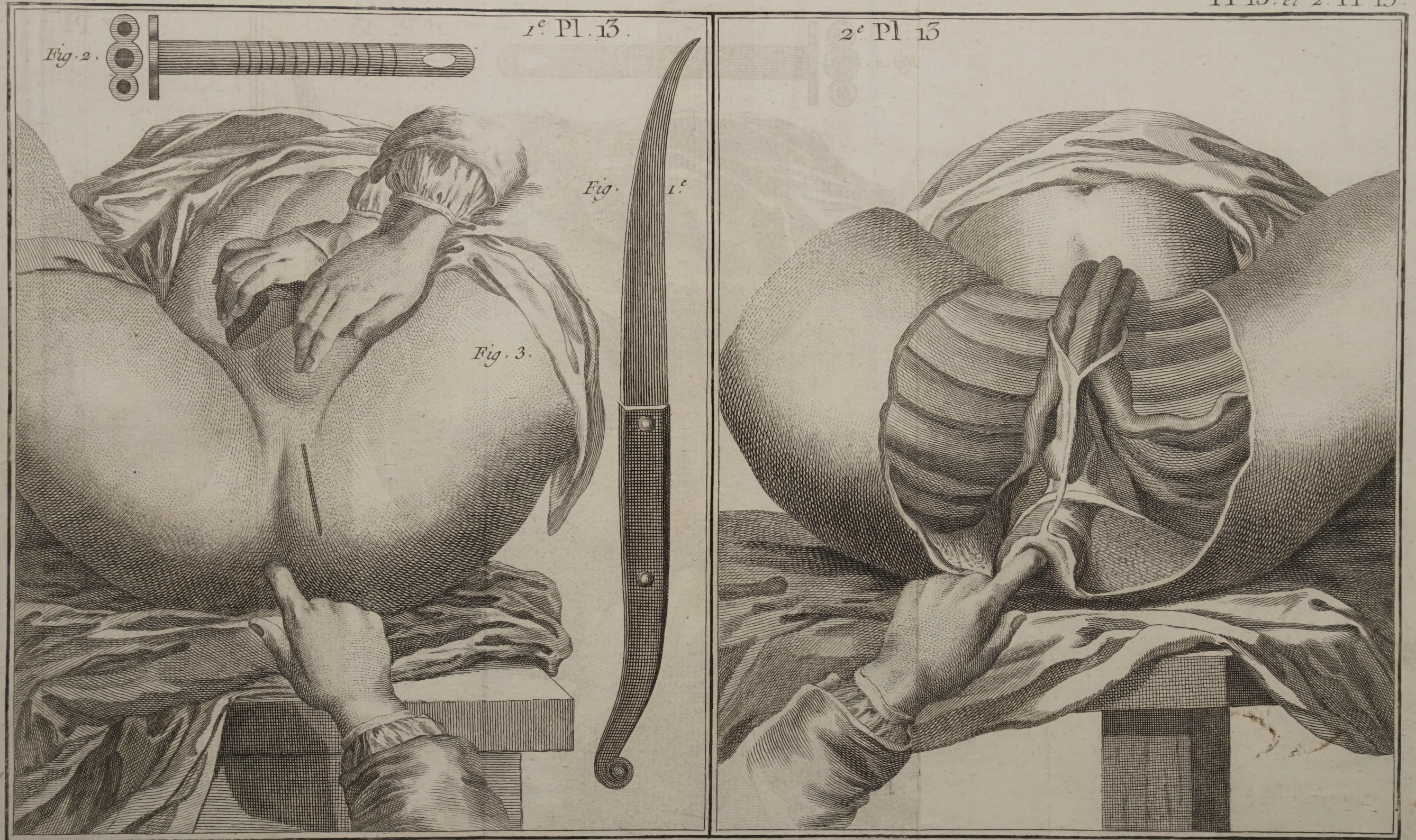


Fig. 10.



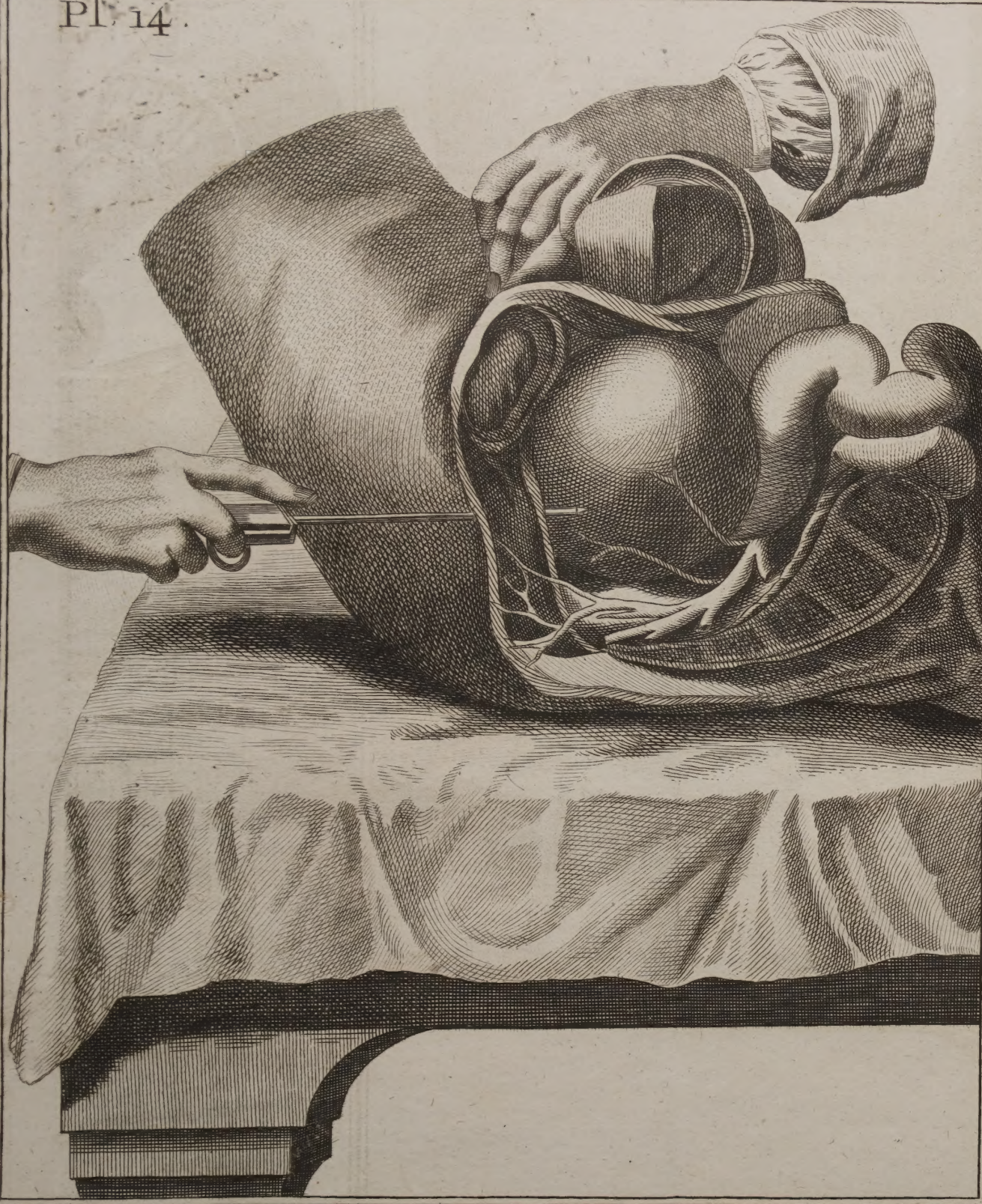
Chirurgie.

Benard Dirc.



chirurgie, Bistouri, Cannulle, le Perinée et Muscles du Perinée.

Pl. 14.



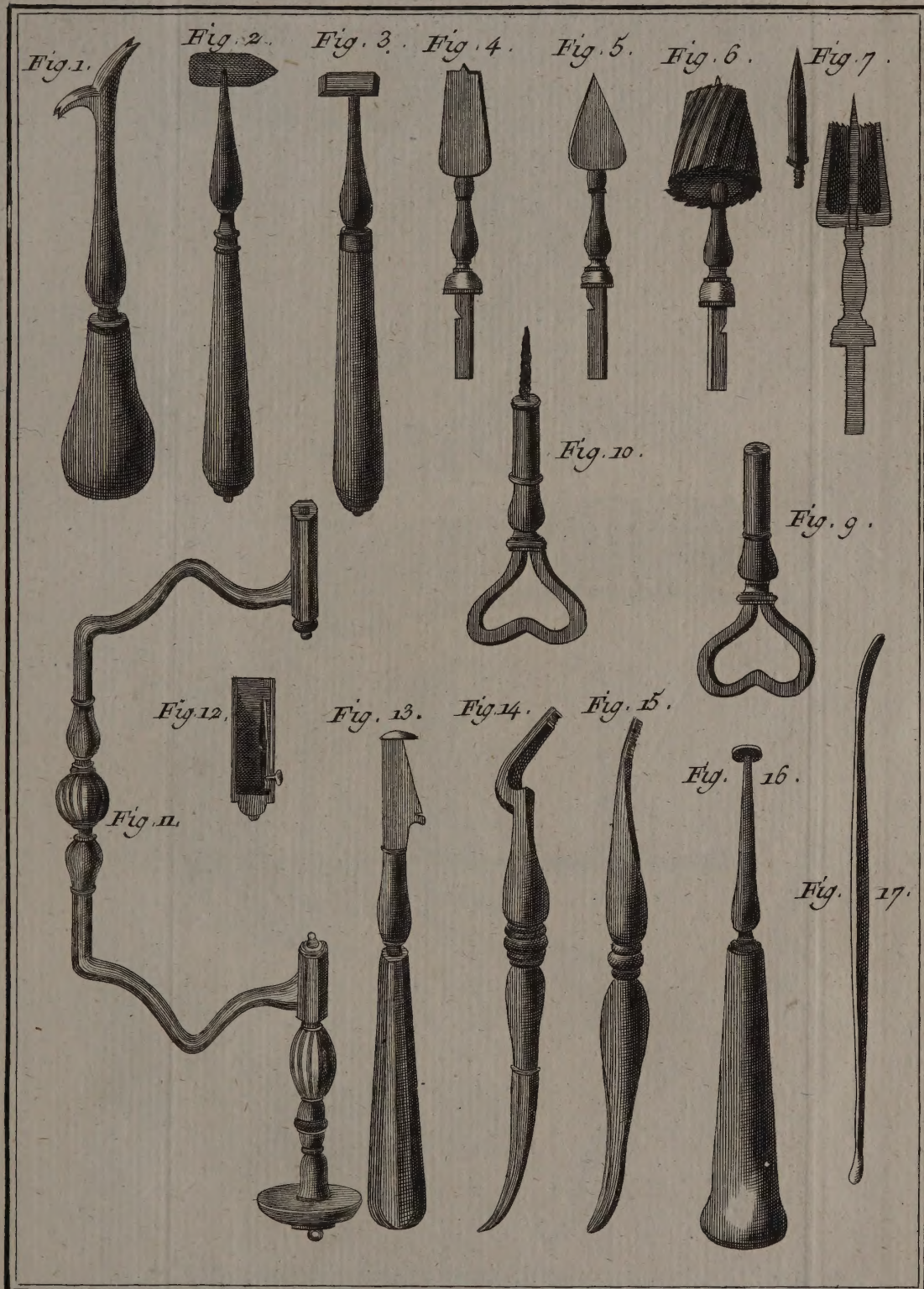
2^e. Pl. 14.

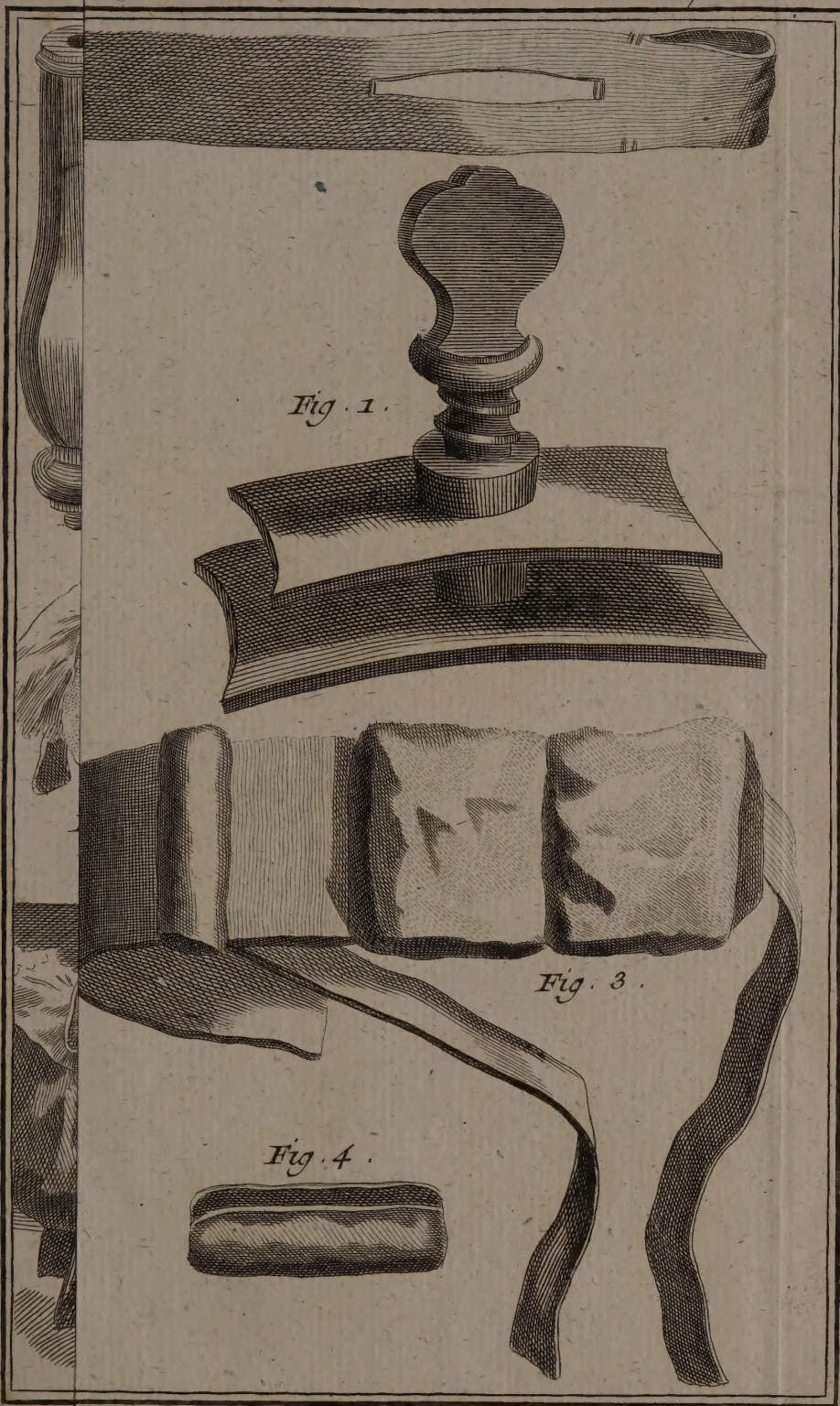


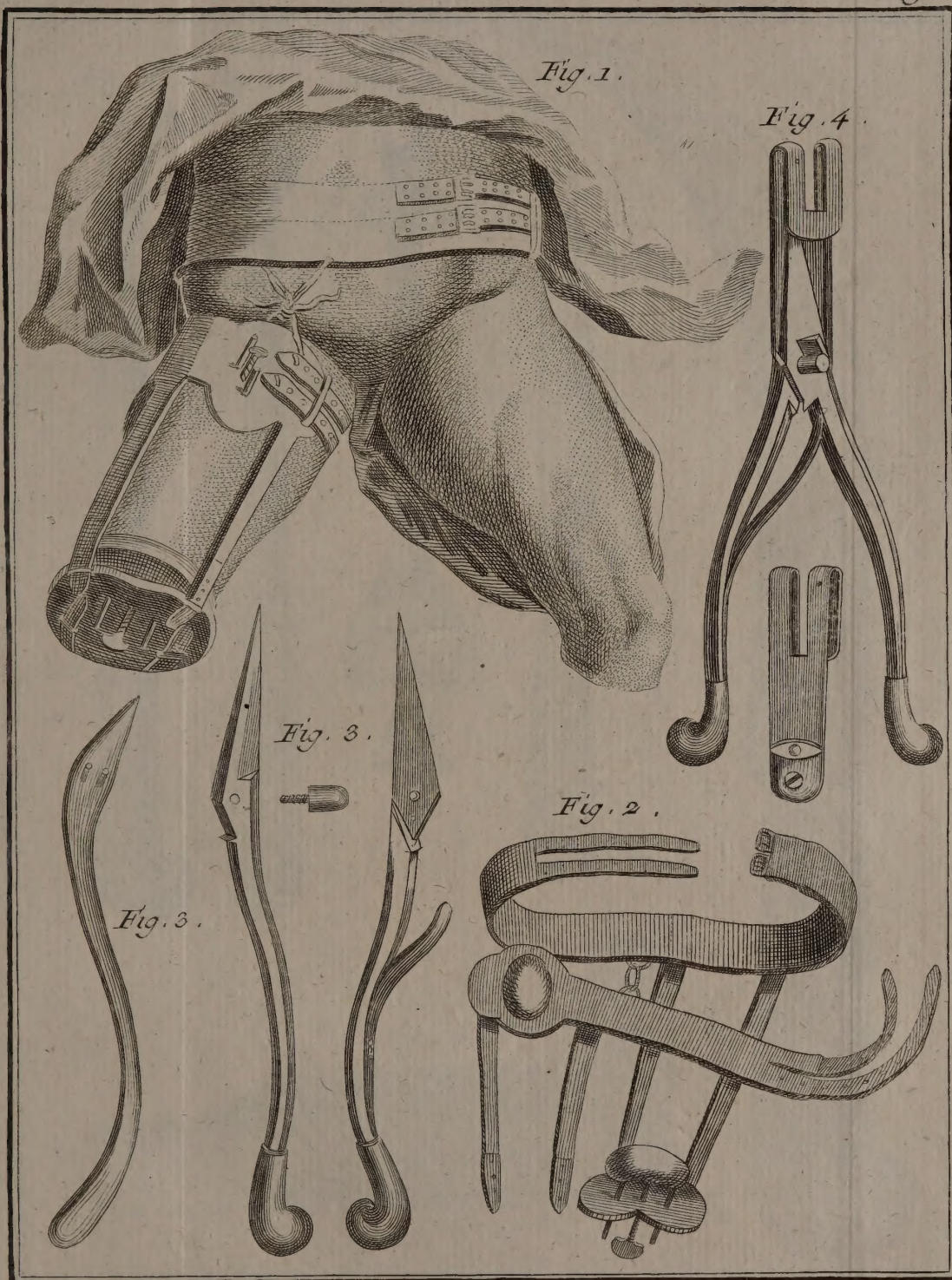
Chirurgie, 1^{re} et 2^e. Coupe latérale de l'Hypogastre.

Benard Drex.









chirurgie.

Benard Dux

Fig. 1. Fig. 2. Fig. 3.

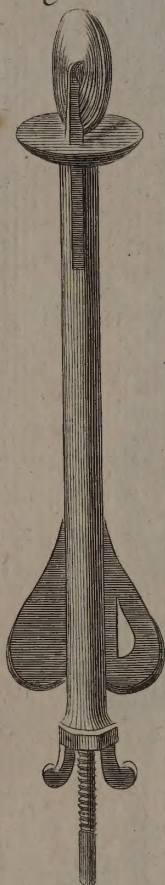
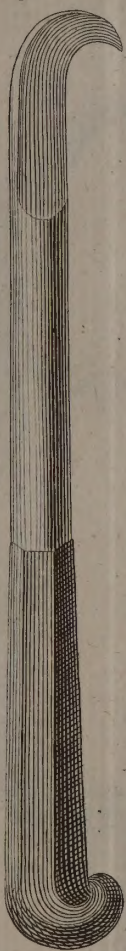


Fig. 4.



Fig. 5.

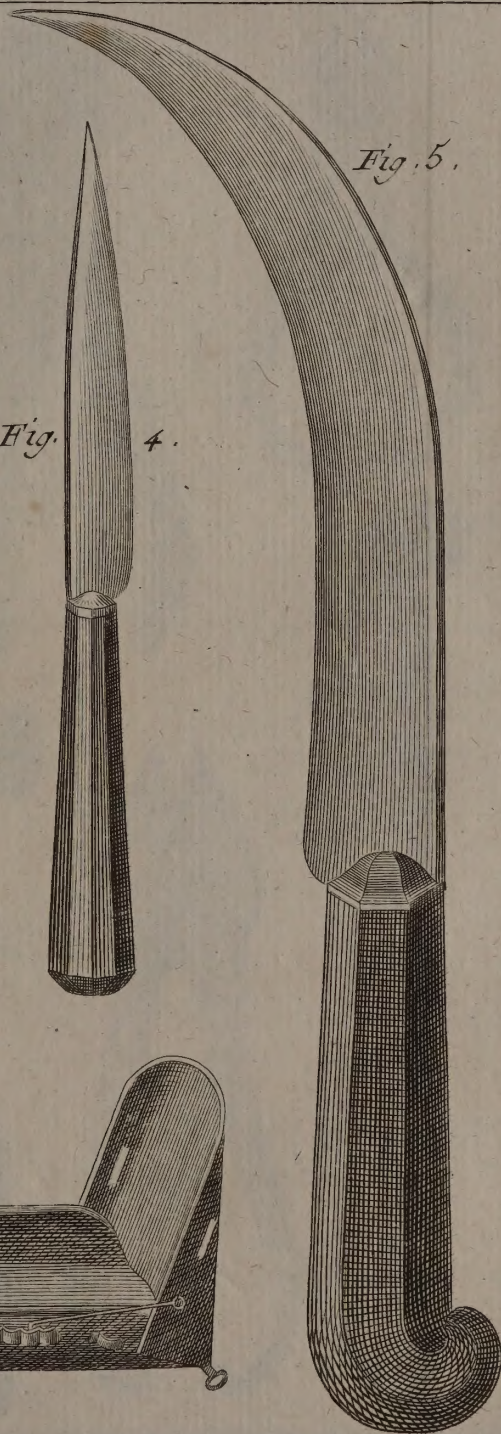
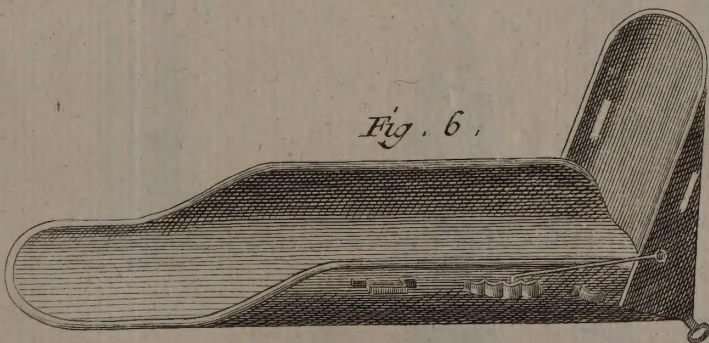
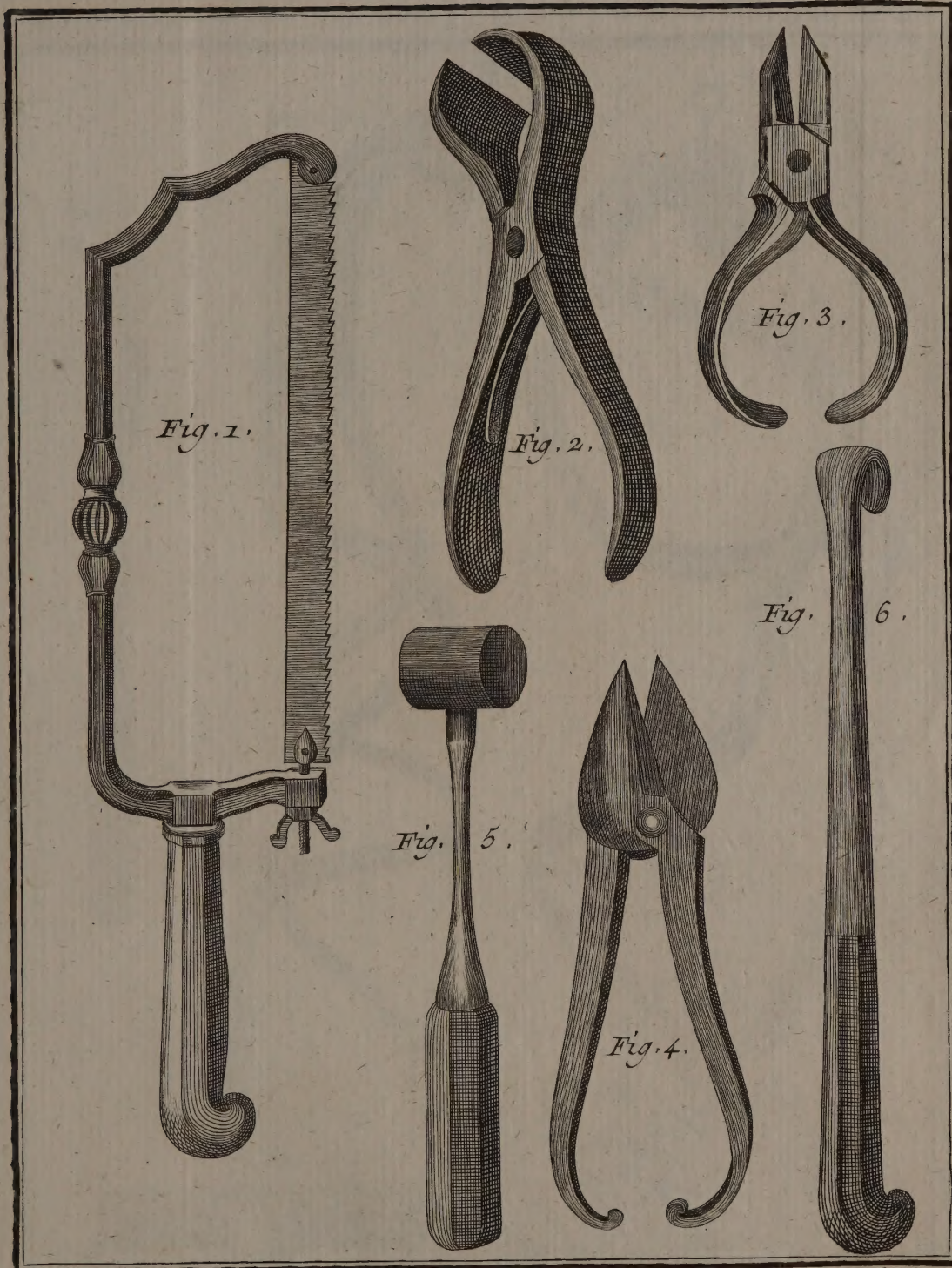


Fig. 6.





Chirurgia



Bernard Drex.

chirurgie.

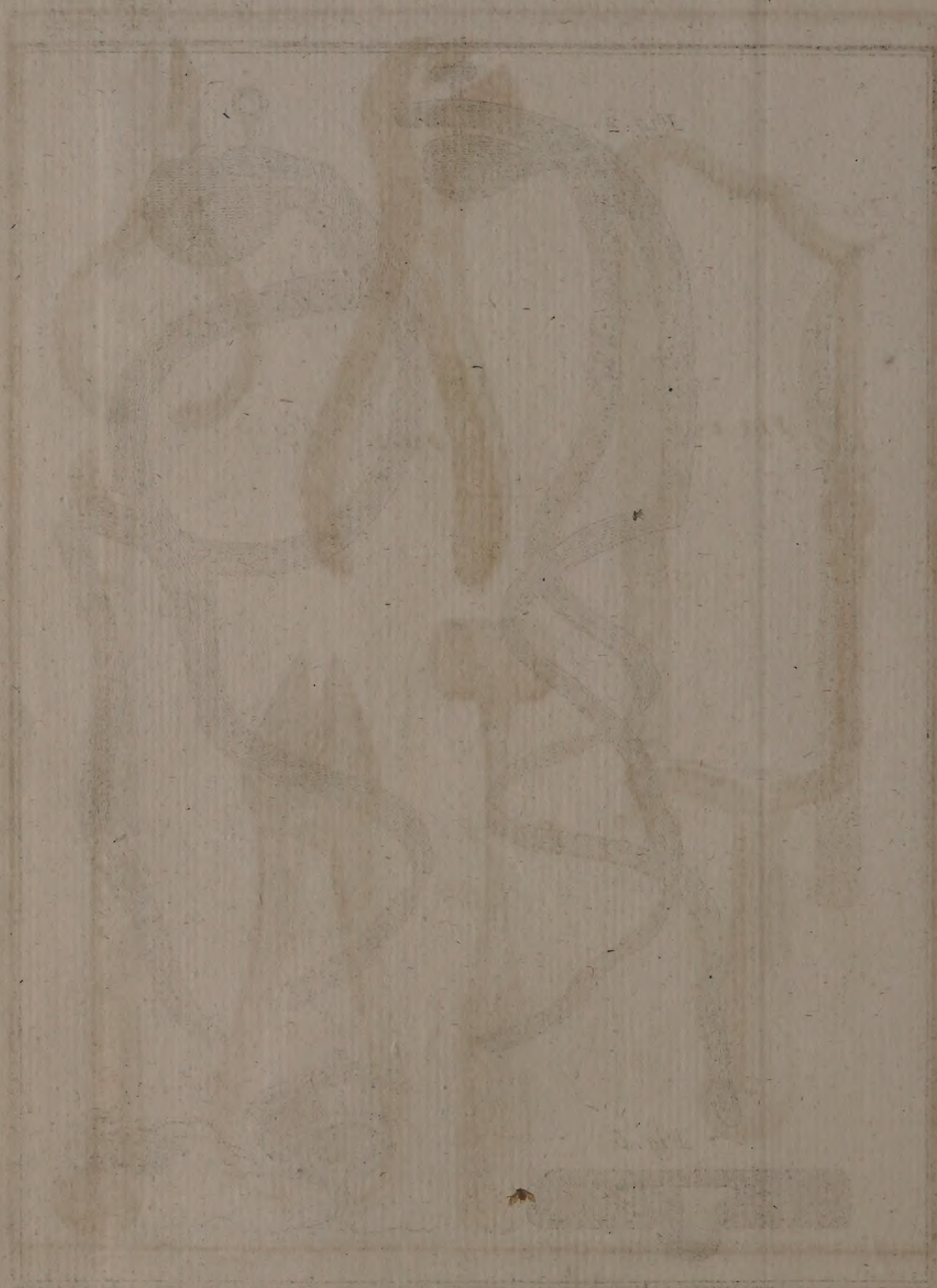


Fig. 1.



Fig. 2.

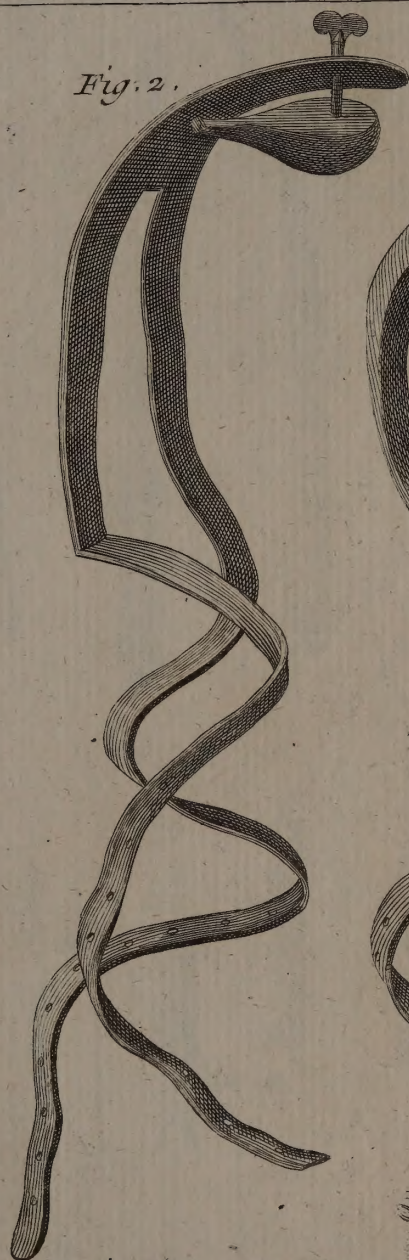


Fig. 3.

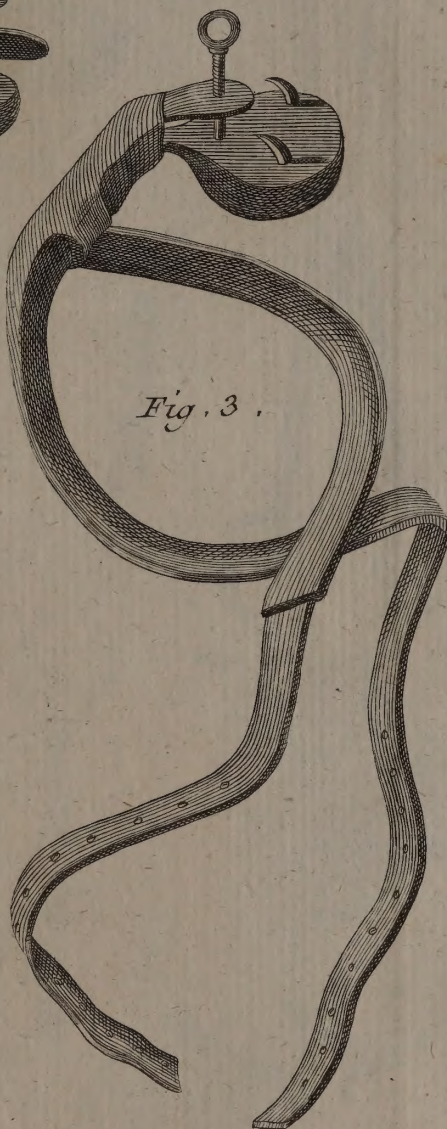
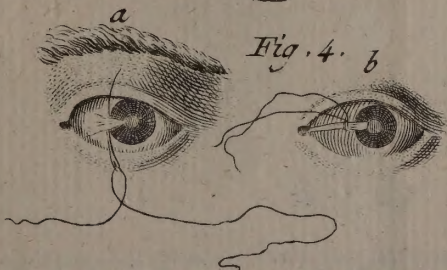


Fig. 5.

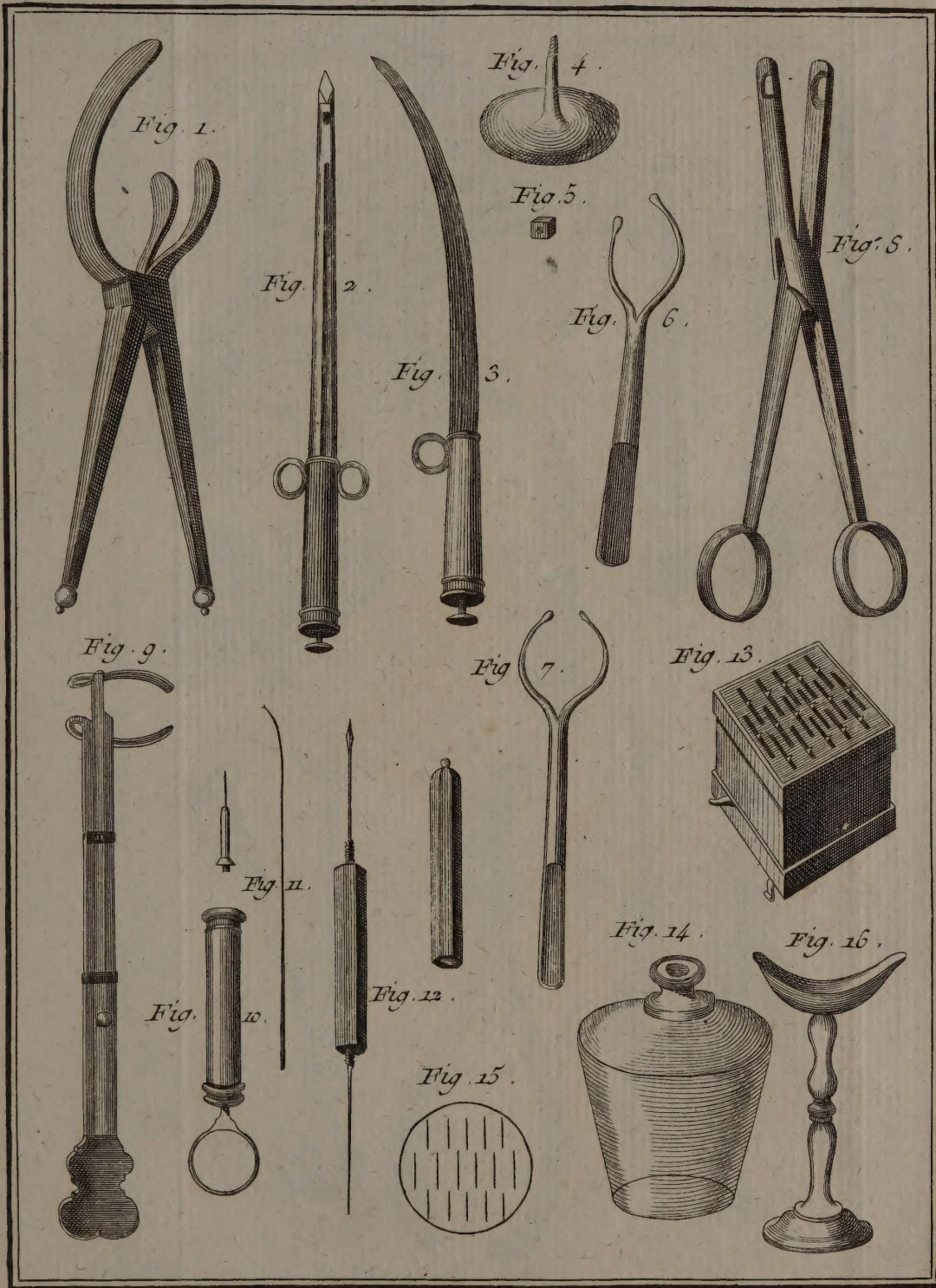


Fig. 4. a b

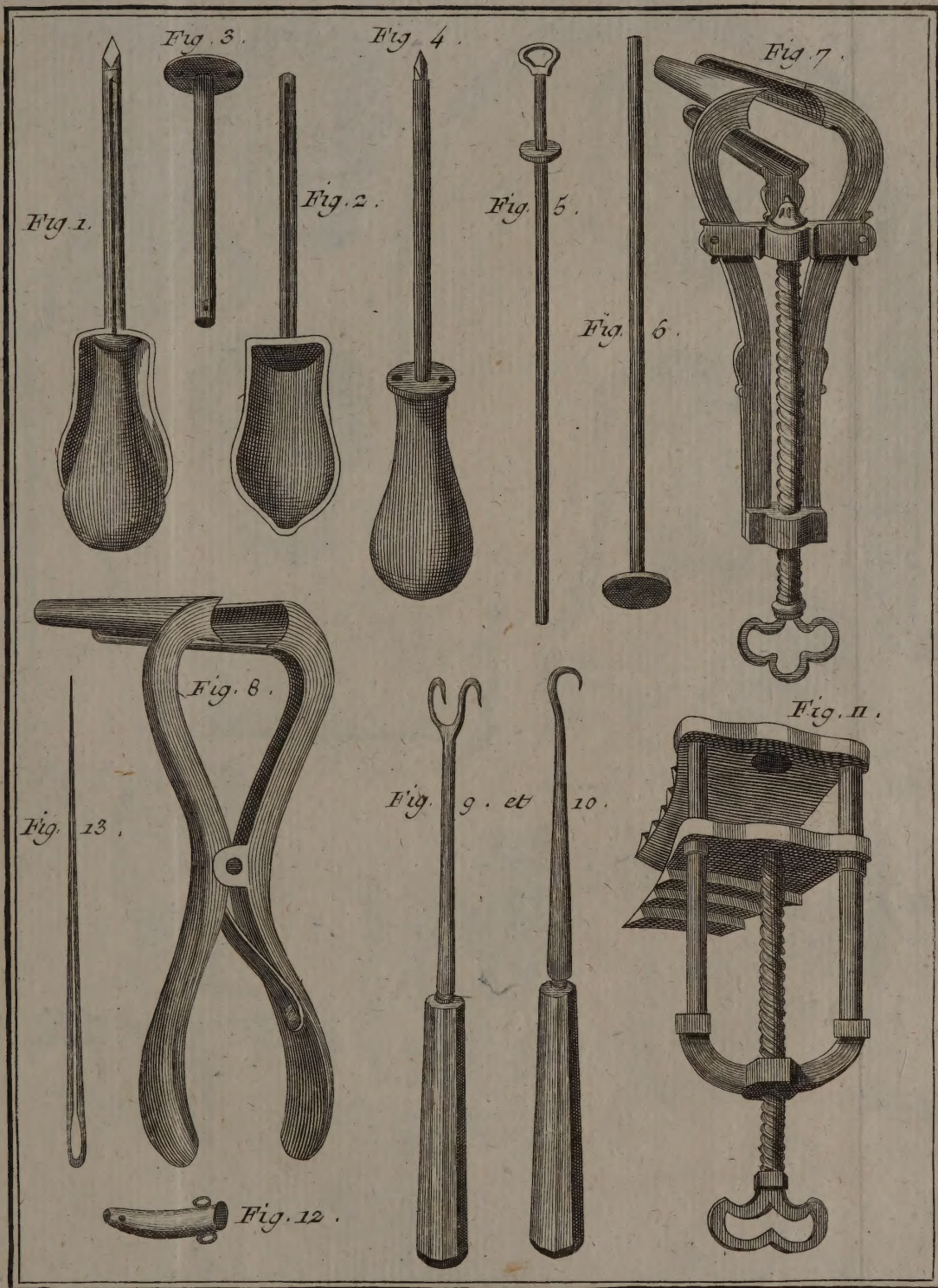


Benard Dux.

chirurgie.







chirurgie.

Benard Dux.

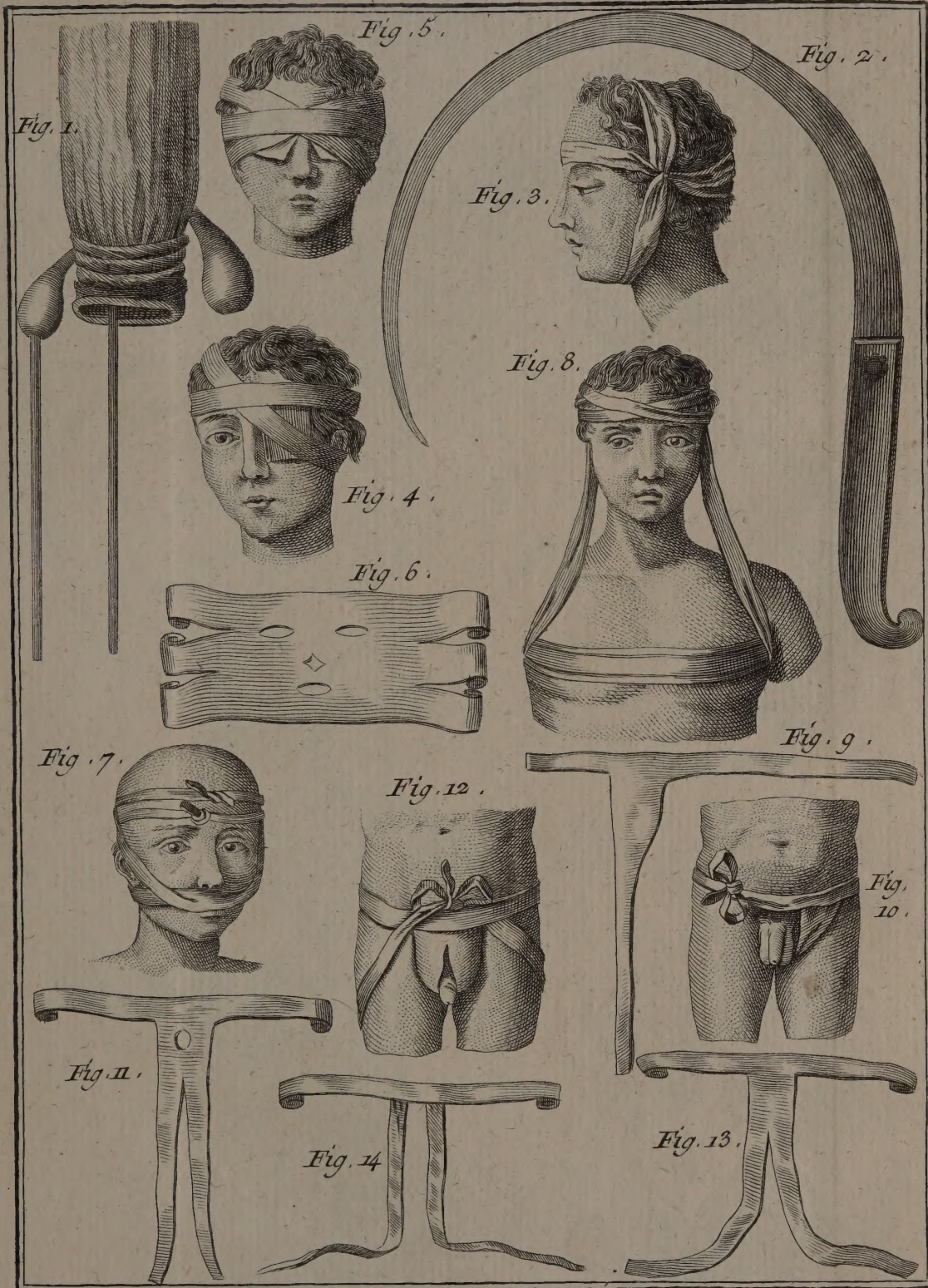


Fig. 1.

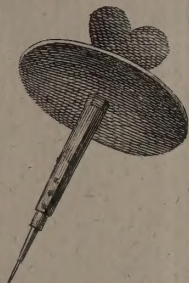


Fig. 2.

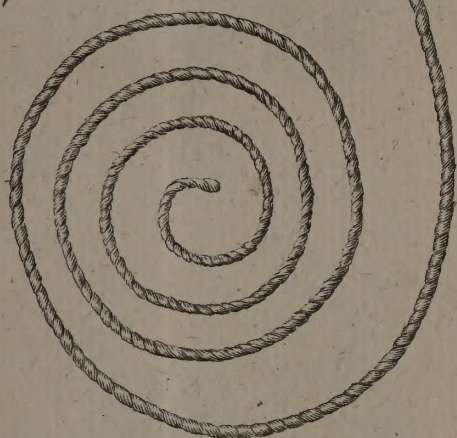


Fig. 3.

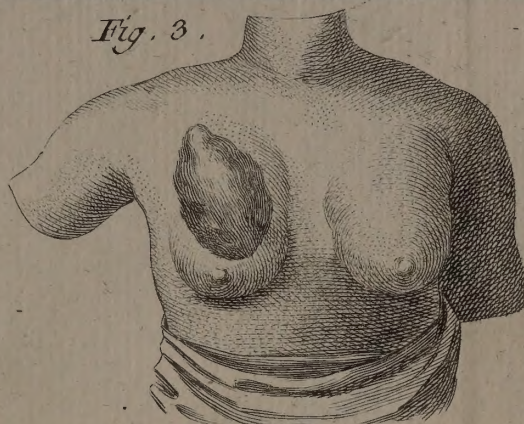


Fig. 4.

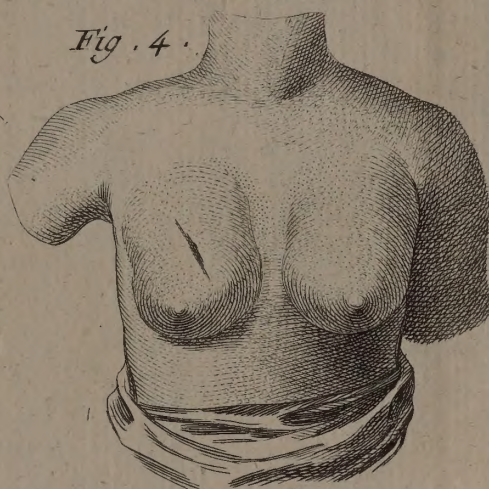


Fig. 5.

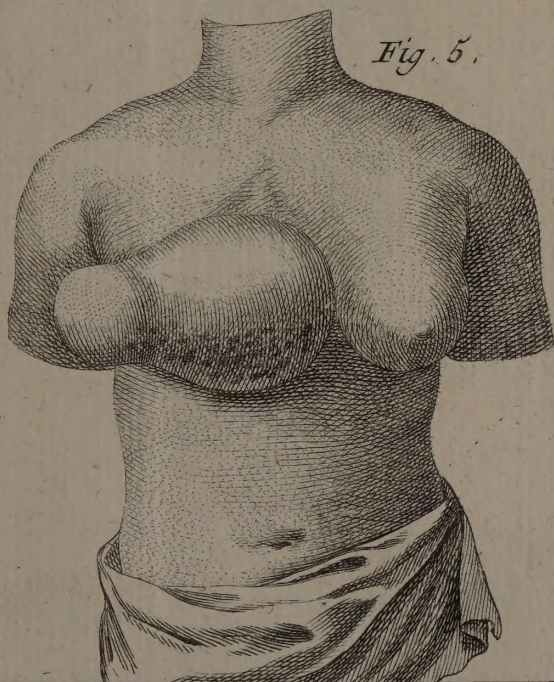
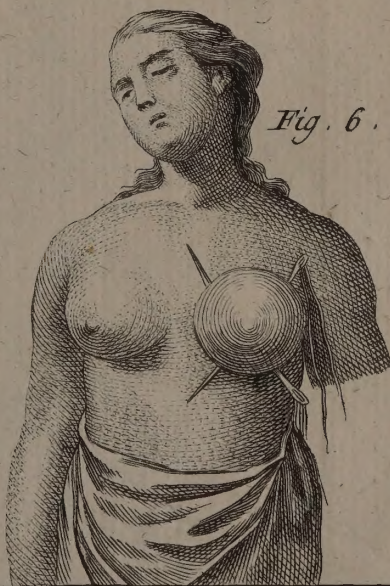
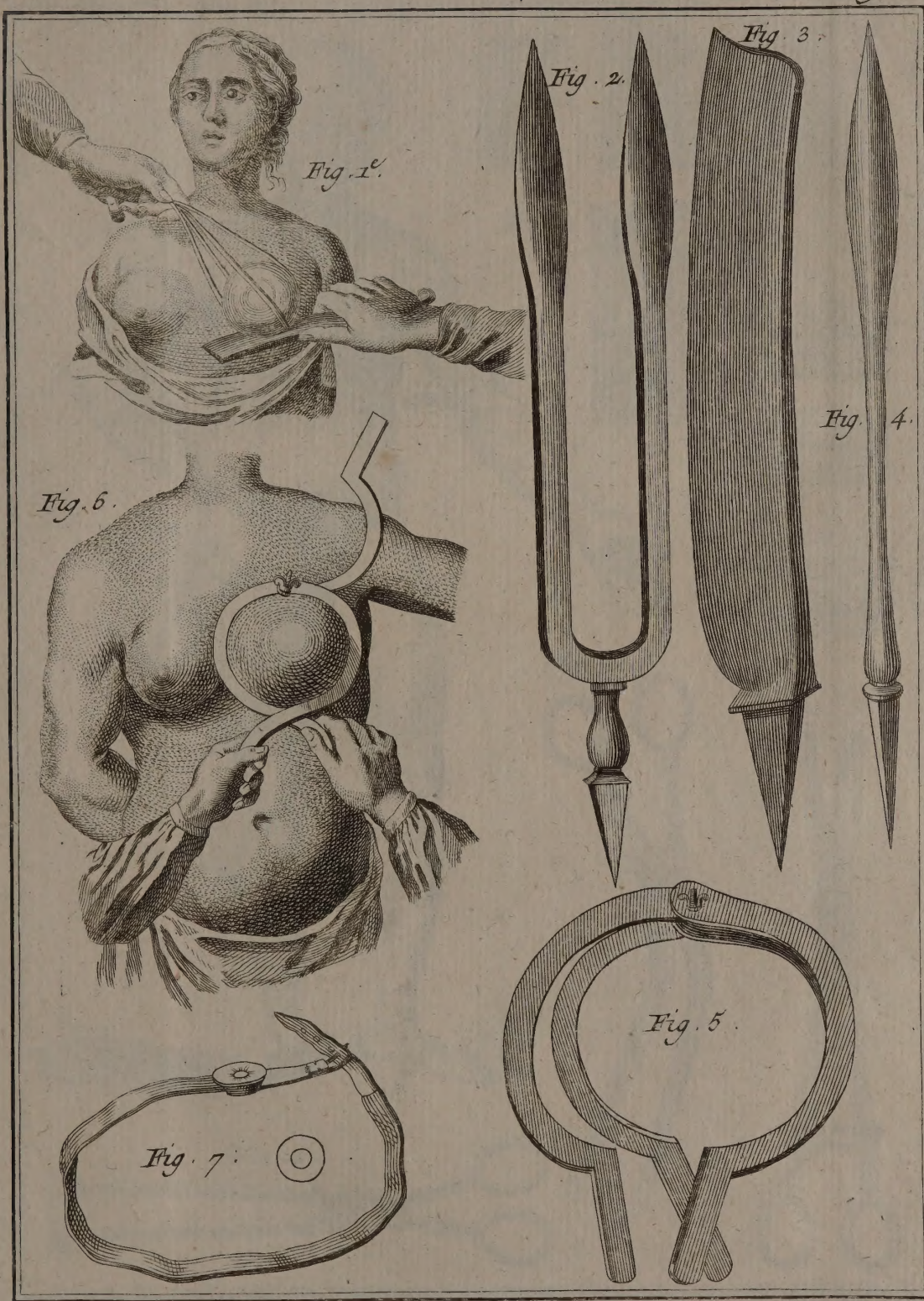
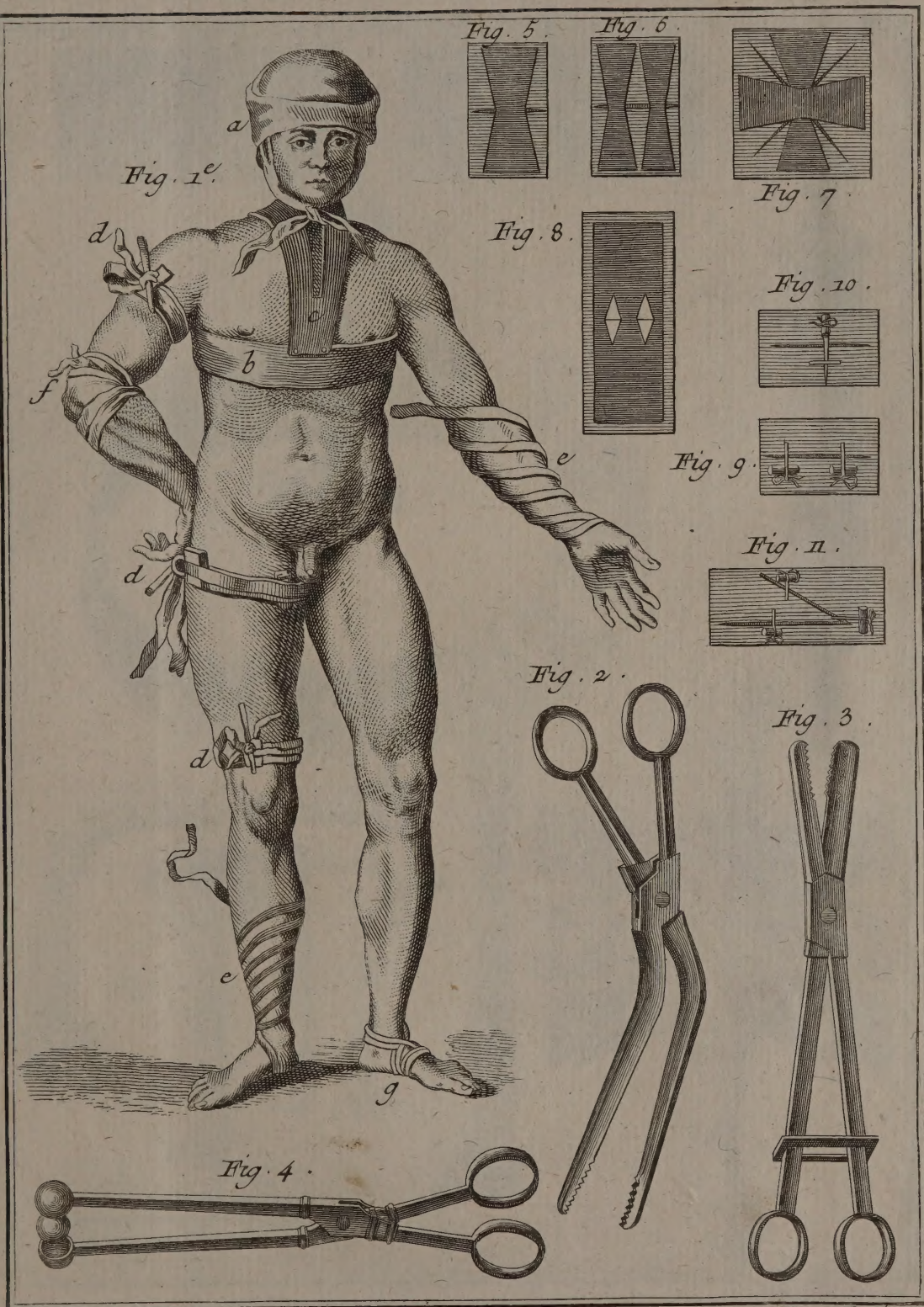


Fig. 6.







Chirurgie.

Benard Durex



Fig. 1.



Fig. 2.

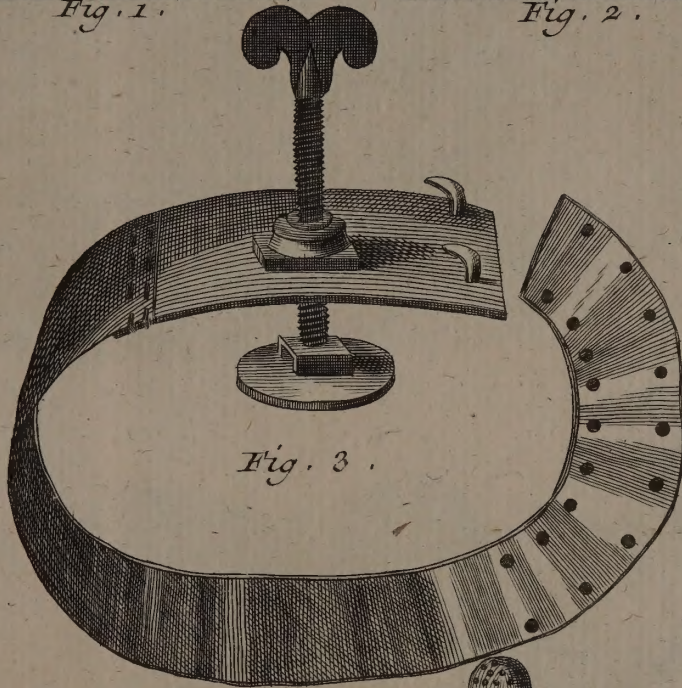


Fig. 3.

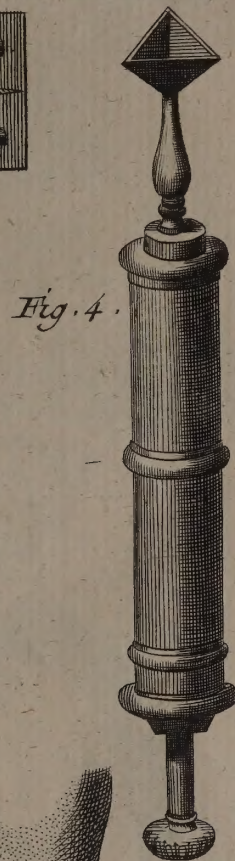


Fig. 4.

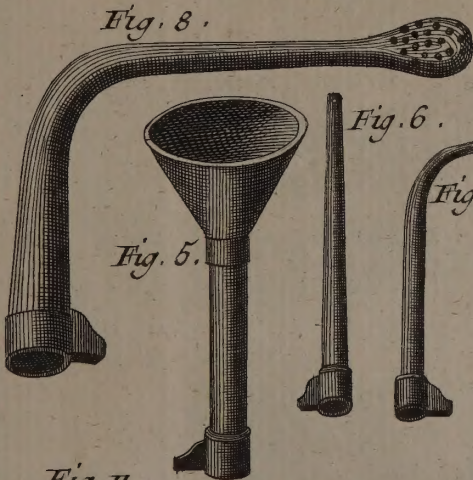


Fig. 5.

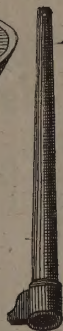


Fig. 6.

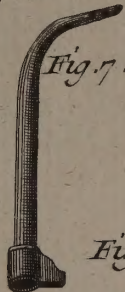


Fig. 7.

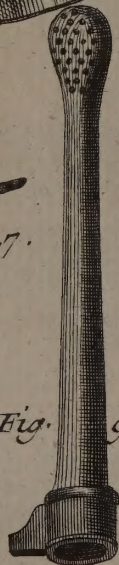


Fig. 9.

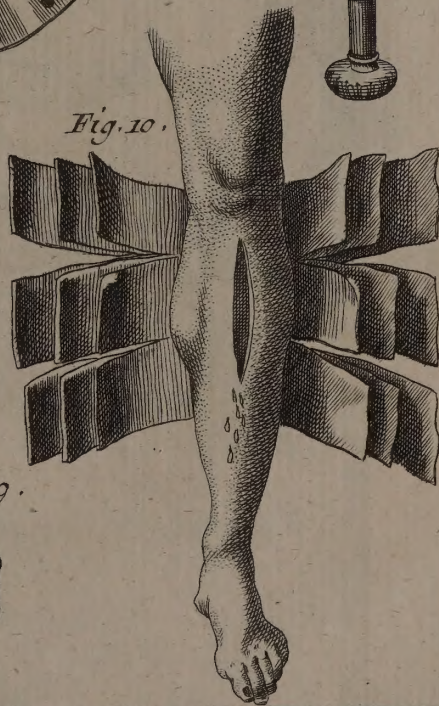


Fig. 10.

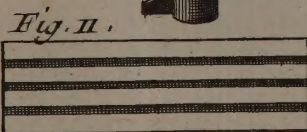


Fig. 11.

Chirurgie.

Benard. Dircx.

Fig. 1.

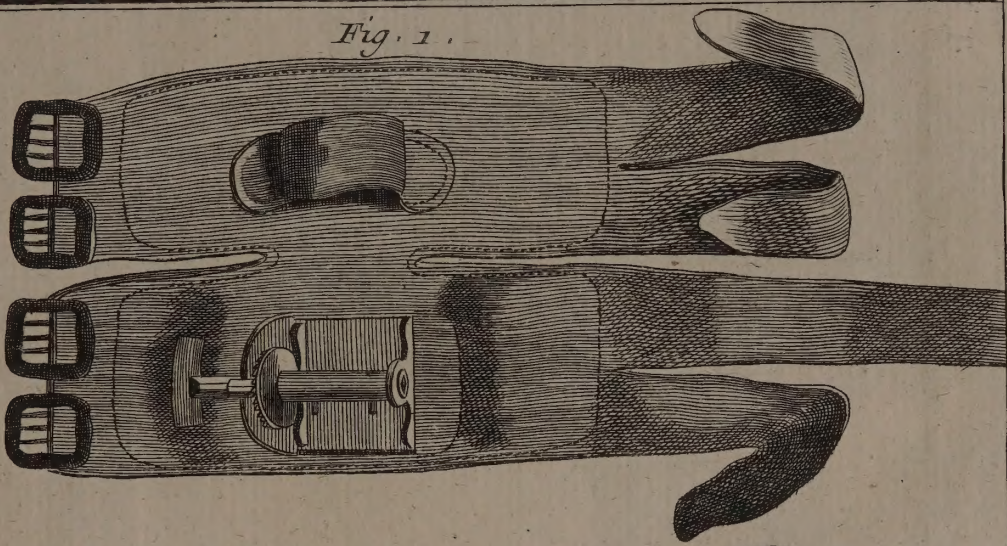


Fig. 2.

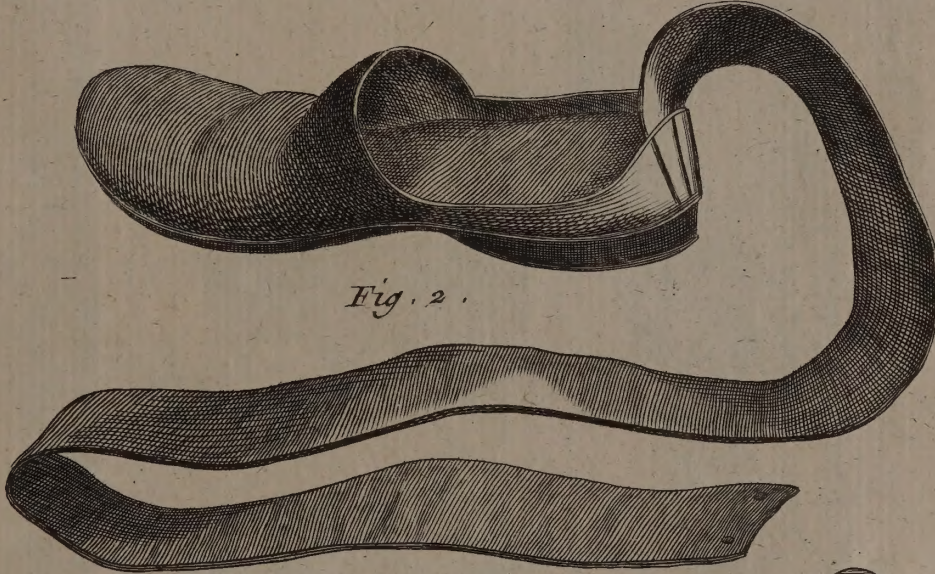
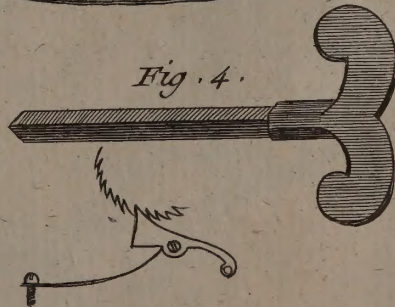
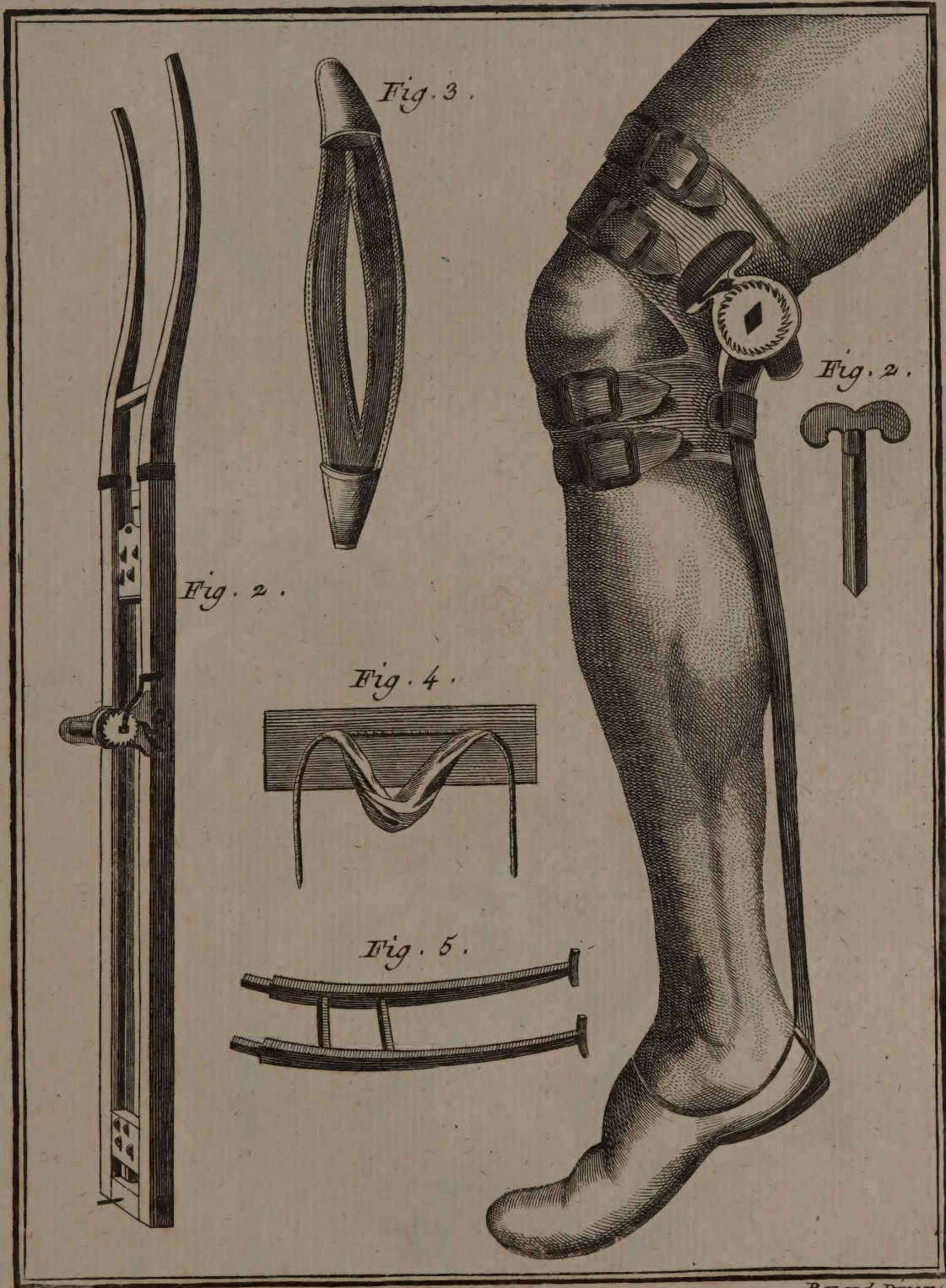


Fig. 3.



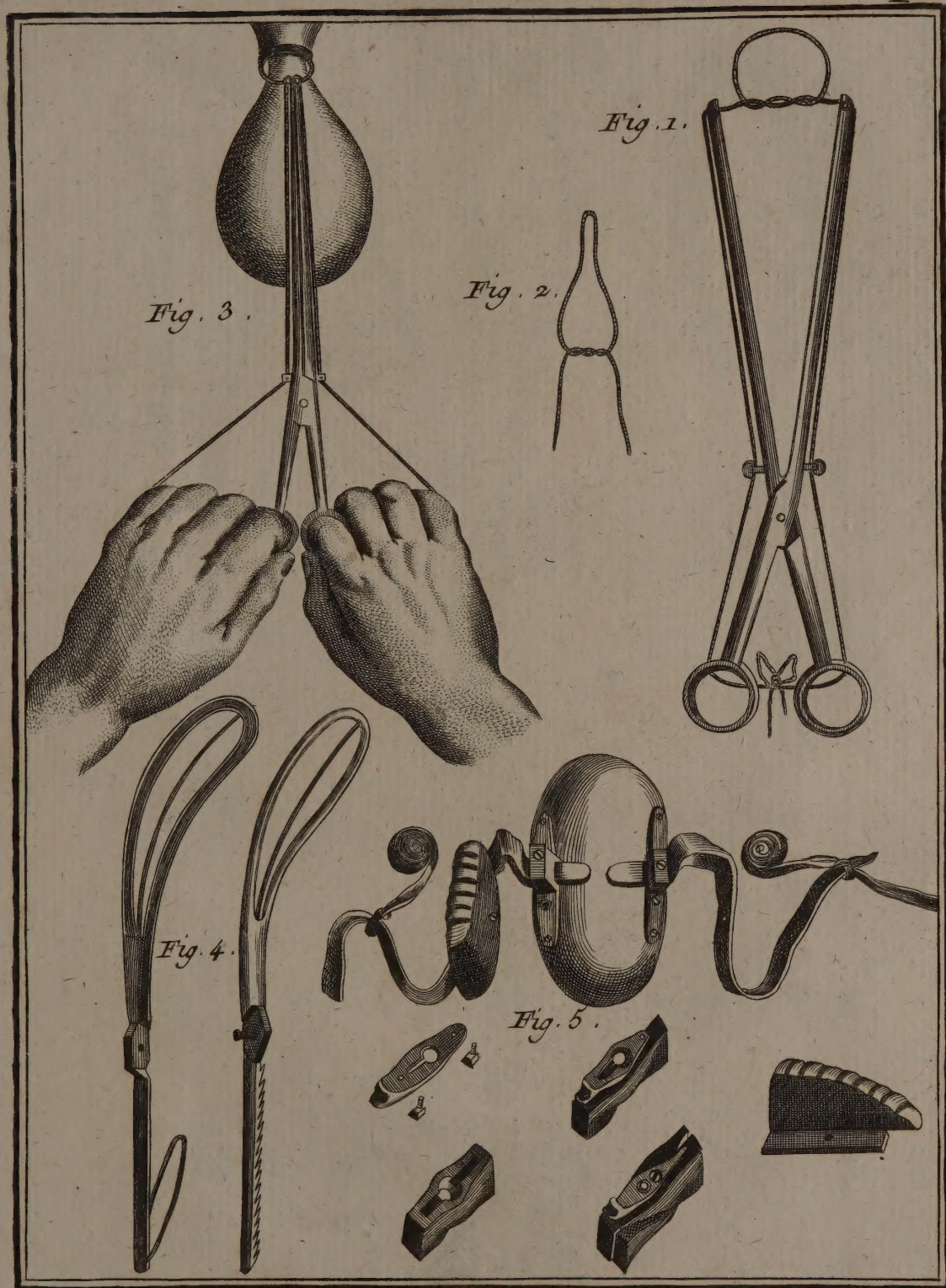
Fig. 4.

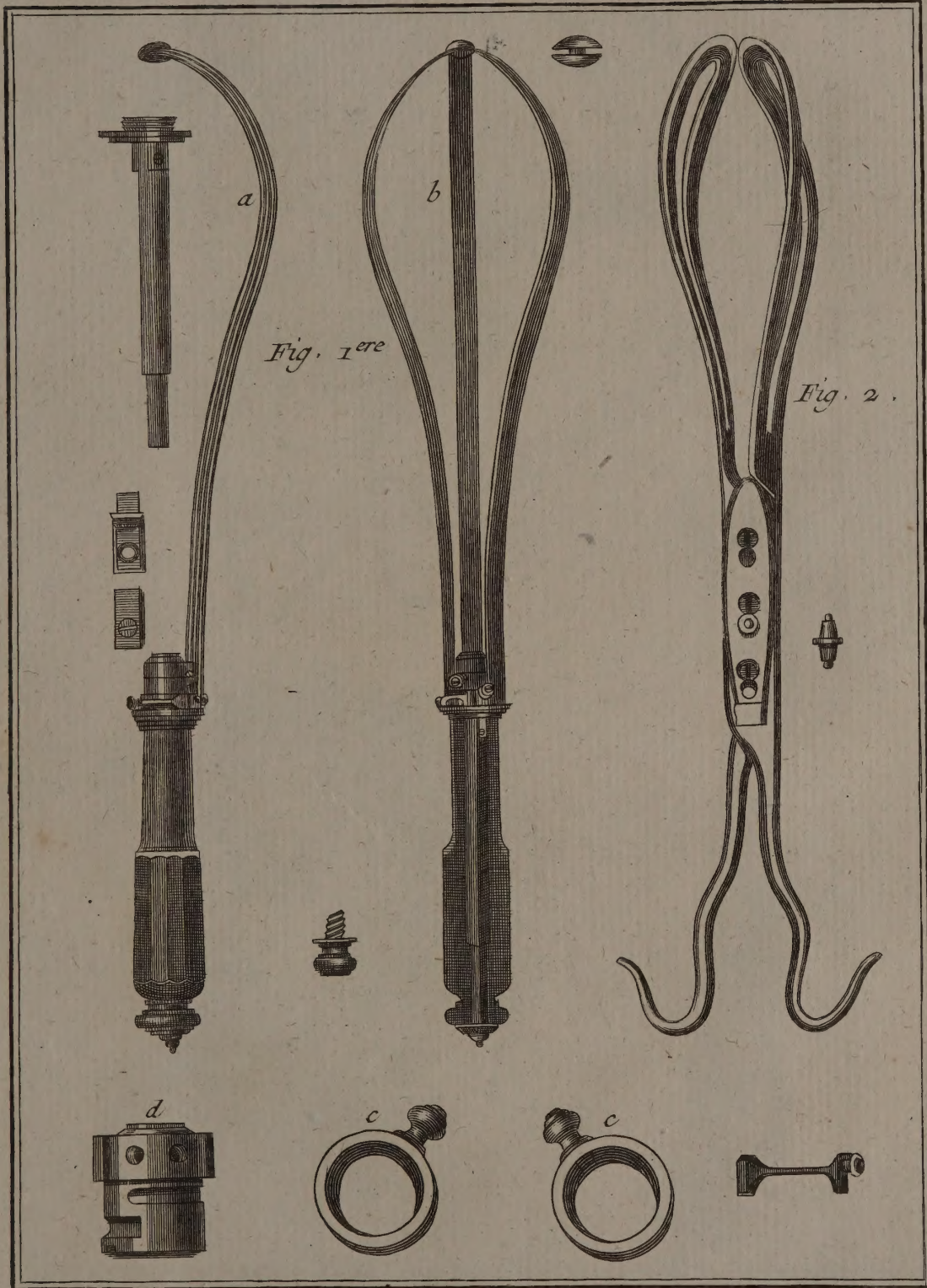




chirurgie.

Bernard Dorez.





chirurgie.

Benard. Duxce

Fig. 1.

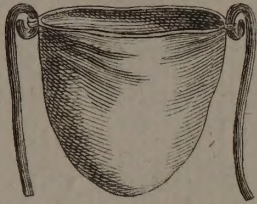


Fig. 2.

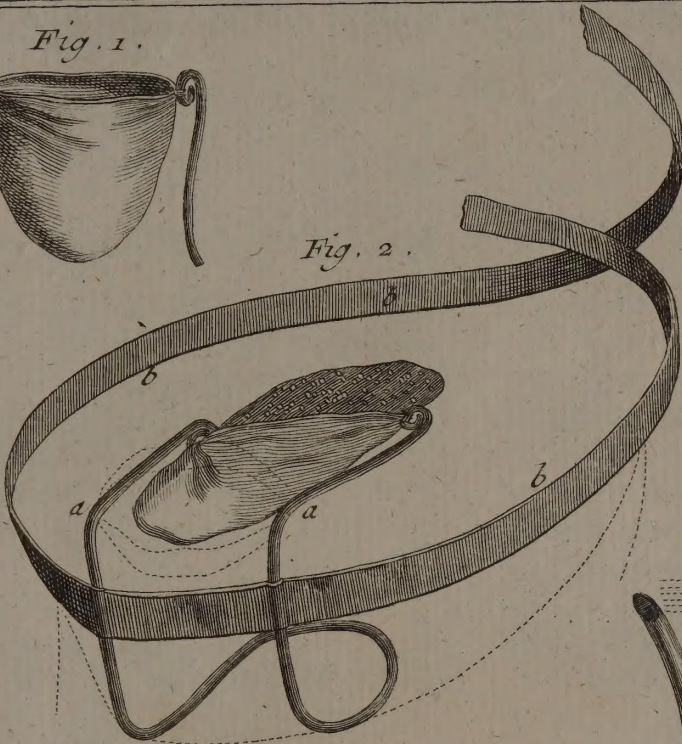
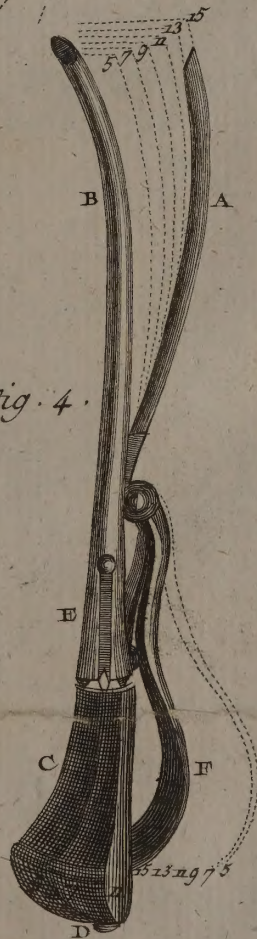


Fig. 3.



Fig. 4.



Chirurgie.

Benard Directeur.

CHIRURGIE.

Huit Planches.

PLANCHE I^{ere}.

Fig. 1. Bandage pour l'anus artificiel.

2 & 3. Vase de fer-blanc substitué à celui qui est marqué B, dans la fig. 1.

4. Saphyletome vu en entier, sa lame renfermée dans la gaine. *a*, la lame remplissant toute l'ouverture. *b*, l'extrémité du côté du manche. *c*, le manche. *d*, la partie aplatie du manche.

5. La lame de l'instrument, vue hors de sa gaine. *a*, son tranchant. *b*, son extrémité du côté du manche. *c*, une paillette qui sert à fixer la lame dans la gaine. *d*, le manche. *e*, piece de ponce.

6. La gaine de l'instrument, vue en-dessous. *a*, l'ouverture de la gaine. *b*, l'entrée de la gaine. *c*, l'anneau qui sert à passer les doigts du milieu. *A*, profil de l'entrée de la gaine.

7. Ancienne manière de lier les polypes de la matrice & du vagin pour en faire l'extirpation.

8. Nouvel instrument pour la même opération.

PLANCHE II.

Fig. 1. Dessin d'une partie du cercle fixe de l'instrument appelé *speculum uteri*, & d'une de ses branches.

Les lignes ponctuées montrent la disposition de tout l'instrument. *a*, tête d'une des fix branches droites, fig. 2 *a. b*, branche courbe portant la branche droite unie en une seule piece, fig. 2 *b. c*, tourillon. *d*, chaîne de montre qui, passant sur le tourillon *c*, sert à tirer la branche courbe *b* vers le cercle, où elles doivent toutes se rendre par ce même moyen uniformément répété. *e*, couplet de la branche courbe entre les deux joues du cercle creux, fig. 2 *g. f*, portion du cercle fixe, au-devant duquel est un autre cercle mobile, fig. 3, *f, g*.

2. *a, a*, branche droite qui se monte à vis pour en substituer d'autres plus grandes. *b*, branche courbe à laquelle est jointe la branche droite. *c*, tourillon. *d*, chaîne de montre qui porte un large anneau, dans lequel roule la tête de la branche droite, pour qu'en la tirant vers le cercle fixe, cette chaîne prenne toujours une direction droite.

3. *f*, profil du premier cercle creux & fixe. *g*, profil du second cercle plein & mobile, ajusté & posé sur le tourillon *c*, fig. 1, 2. Le même cercle reçoit la chaîne *d*, fig. 1, 2, dans une rainure intérieure, ce qui n'empêche pas qu'il n'ait

son appui & son jeu sur le tourillon. *h*, tête du tourillon, *c*, *fig.* 1, 2, laquelle arrête le cercle plein *g*, fans en gêner le mouvement. Entre ces deux cercles est établi un cliquet à queue; il arrête le cercle mobile à mesure qu'on le tourne avec la main, & la queue sert à le relâcher.

Fig. 4. L'instrument fermé, tel qu'on le présente au vagin pour y être introduit. Quand l'instrument est entièrement ouvert, on ne voit que les deux cercles & les têtes des branches droites, lignes ponctuées. *b*, queue du cliquet.

5. L'instrument ouvert sur la portion d'une extension de l'orifice du vagin de deux pouces & demi de diamètre.

PLANCHE III.

Fig. 1. La chaise chirurgicale, vue en perspective. *a*, *a*, *a*, roulettes à l'angloise. *b*, vis à oreilles. *c*, *c*, pieds de devant. *e*, *e*, pieds de derrière. *d*, *d*, *d*, *d*, premières traverses. *e*, *e*, secondes traverses. *f*, *f*, bras. *g*, *g*, *g*, châssis du dossier mobile. *h*, *h*, marche-piés mobiles. *i*, *i*, supports. *j*, tiroir. *k*, *k*, châssis du siège à coulisse & premier coussin dormant. *l*, second coussin à la main. *m*, dossier garni. *n*, *n*, bras garnis. *o*, fléau; 1, talon renversé; 2, poignée. *p*, bouton mobile portant une broche de fer. *q*, *q*, régulateurs de l'inclinaison du dossier. *r*, *r*, crampons de retenue. *s*, *s*, tourillons & chapes sans lacs. *s*, *s*, tourillons,

chapes & lacs. *t*, *t*, écrous & vis en piece quarrée. *u*, *u*, régîtres cachés par la saillie de douilles du portant 7 & bougeoir 8. *Voyez planche IV. fig. 6. & planche V. u.* 3, tringle mobile du dossier; 4, 4, ses branches en équerre; 5, tringle fixe du siège à coulisse *k*; 6, 6, coulans de la tringle du siège; 7, 7, 7, portans garnis, branche, dez, tiges, douilles quarrées & vis; 8, bougeoir à quatre couplets; 9, 9, 9, joints & frettes des bras qui se démontent; 10, boîtes de la tringle du dossier; 11, coulant de la même tringle; 12, tétière mobile.

2. La chaise chirurgicale, vue de face. Les lettres désignent les mêmes parties que dans la *fig.* 1. & leur correspondent.

PLANCHE IV.

Fig. 1. La chaise chirurgicale, vue par derrière. Les lettres désignent les mêmes parties que dans la *fig.* 1. de la planche précédente & leur correspondent. *v*, *v*, fiches à nœuds prolongées en mamelons dans les fleaux. *x*, *x*, deux supports, traverse & crampon tournant *y*.

2. *a*, une des deux branches de la tétière mobile. *Voyez planche III. fig. 1 & 2. & planche IV. 12.* *b*, tourillon où doit passer un lacs. *c*, douille ronde, assortie de deux vis, forcée de la longueur & grosseur du mamelon *e*. *d*, un des quatre boutons où s'attachent les lacs. *f*, un des deux coulans de la tringle du dossier, vis dessus,

vis derriere, & mamelon en avant. *g*, partie de la tringle du dossier, sur laquelle joue la branche de la tétiere & le coulant, réunis par la douille *c* & le mamelon *e*.

3. *a*, bout du bras garni. *Planche III. fig. 1 & 2. planche V. 7. b*, platine en patte-d'oie. *c*, *c*, trous percés à un demi-pouce du bord.
4. *a*, bout du bras garni. *b*, queue, droite de la douille quarrée du portant. *c*, mouvement de la queue, lignes ponctuées. *d*, tête du bouton sur lequel joue la même queue. *e*, trou d'une cheville à oreilles correspondant à ceux de la platine en patte-d'oie
5. *a*, bout du bras garni. *b*, douille quarrée du portant. *c*, portant, lignes ponctuées. *d*, chevilles à oreilles. *e*, queue droite de la douille quarrée.
6. *a*, *a*, *a*, *a*, coupe du canal d'un regître. *Planche III, fig. 2 & planche V, u*, & le fond du canal ouvert au milieu. *b*, *b*, deux oreilles du canal vissées sur la seconde traverse de derriere du bâtis. Le canal a deux oreilles semblables vissées sur la seconde traverse de devant du bâtis. Le regître joue à nud par le dessus sous le chassis & le panneau enrasé du siege. *c*, regître avec son bouton. *d*, té renversé, vissé sous le bout du regître opposé au bouton pour contenir le regître, & l'empêcher d'échapper.

PLANCHE V.

a, *a*, roulettes à l'angloise. *b*, *b*, vis à oreilles. *c*, pié de devant, droit.

c, pié de derriere, cambré. *d*, premiere traverse. *e*, seconde traverse. *f*, bras. *g*, chassis du dossier mobile. *h*, *h*, marche-piés mobiles, relevés & abaissés; leurs mouvemens, lignes ponctuées. *i*, *i*, supports. *k*, *k*, chassis du siege à coulisse, & premier coussin dormant, tirés en avant, lignes ponctuées, *l*, second coussin, à la main. *m*, *m*, dossier garni. Lignes ponctuées. *n* bras garni. *o*, fléau; 1, talon renversé; 2, poignées, bouton mobile & broche. *q*, régulateur de l'inclinaison du dossier. Inclinaison, lignes ponctuées. Abaissement du dossier & support. *Idem r*, crampon de retenue. *s*, tourillon & chape sans lacs. L'écrou & vis, *pl. III, fig. 2, t*, ne sont point dessinés pour découvrir le coulant de la tringle du siege, &c. *u*, regître. *x*, support. *x*, lignes ponctuées. *y*, crampon tournant. *y*, lignes ponctuées. 5 & 6, tringle fixe du siege, coulant, douille quarrée & vis; 7, portant sans garnitures; 7, douille quarrée & vis, queue droite & cheville à oreilles. *Voyez planche IV, figure 5*; 9, 9, joints & frettes; 10, boîte de la tringle du dossier; 11, coulant de la même tringle; 12, tétiere mobile; 13, élévation de la tringle & de la tétiere, lignes ponctuées.

PLANCHE VI.

Différens bandages faits avec la résine élastique. *Voyez les articles RÉSINE & SUBSTANCE RÉSINEUSE.*

PLANCHES VII & VIII.

Ces deux planches se rapportent aux *articles TIBIA & TENACITE DES OS*, où elles sont suffisamment expliquées.

Les os des figures 7, 8, 9, 10, 11, 12 & 13, ont été présentés à l'académie de Sciences & à la correspondance royale de médecine de Paris.

On en trouvera une description plus détaillée dans les mémoires de la correspondance royale de médecine, que le public attend avec empressement.

E I N.)

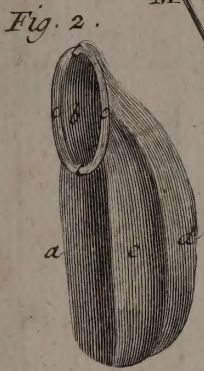
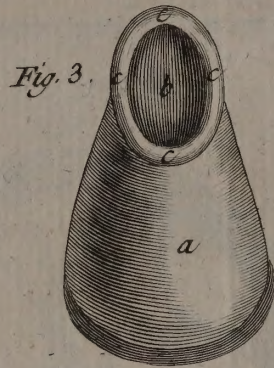
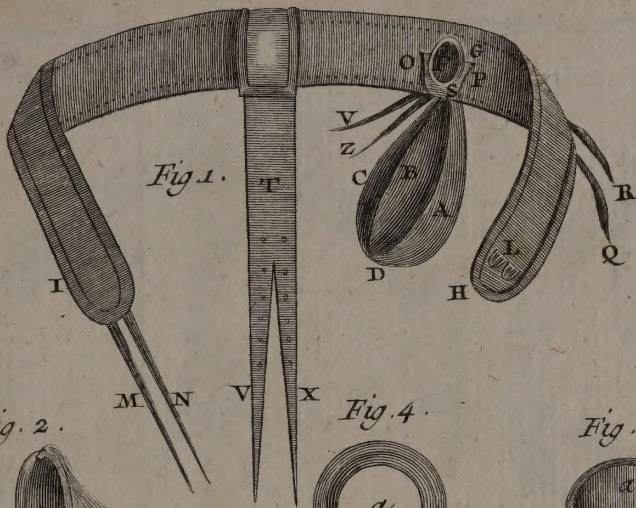


Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.



Fig. 7.

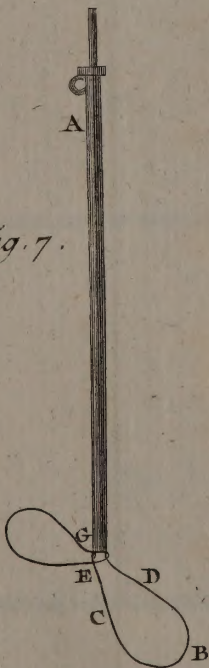
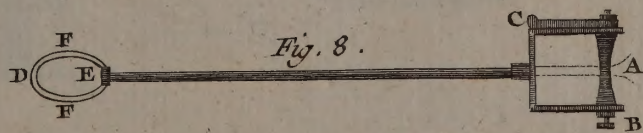


Fig. 8.



Chirurgie.

Fig. 1.

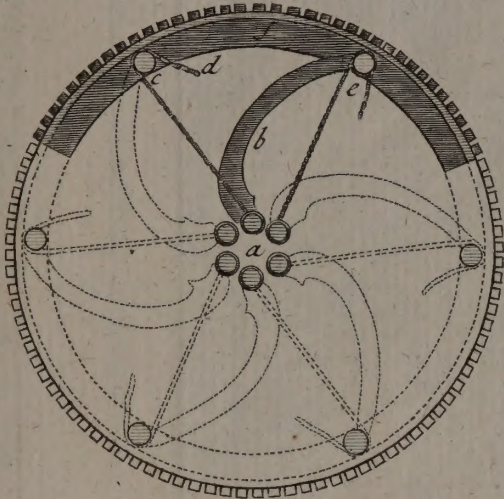


Fig. 4.

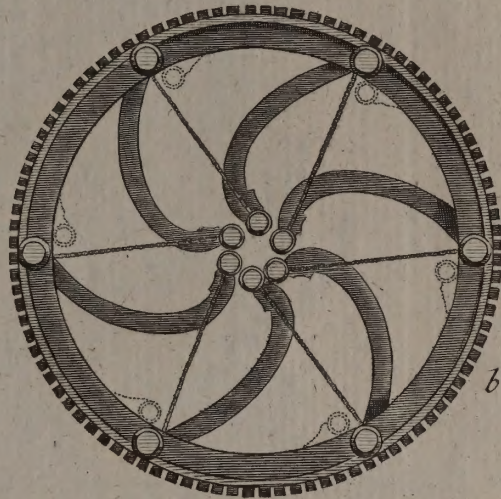


Fig. 2.

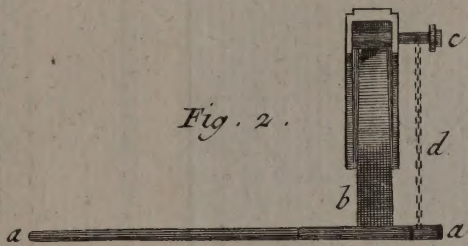


Fig. 5.

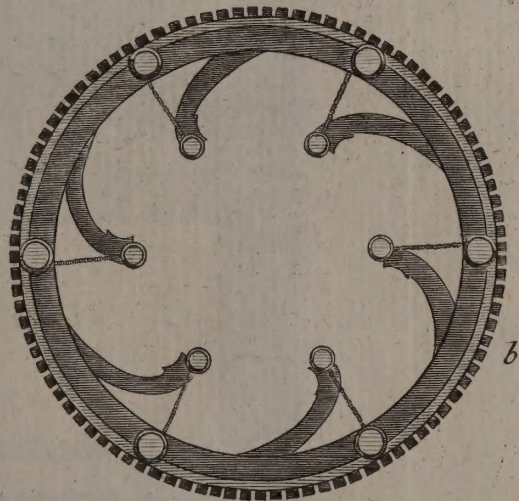


Fig. 3.

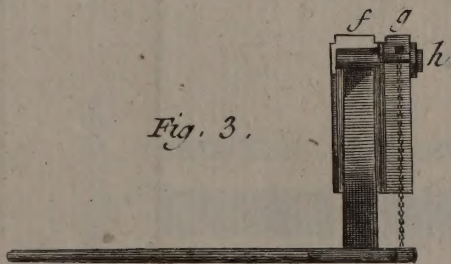
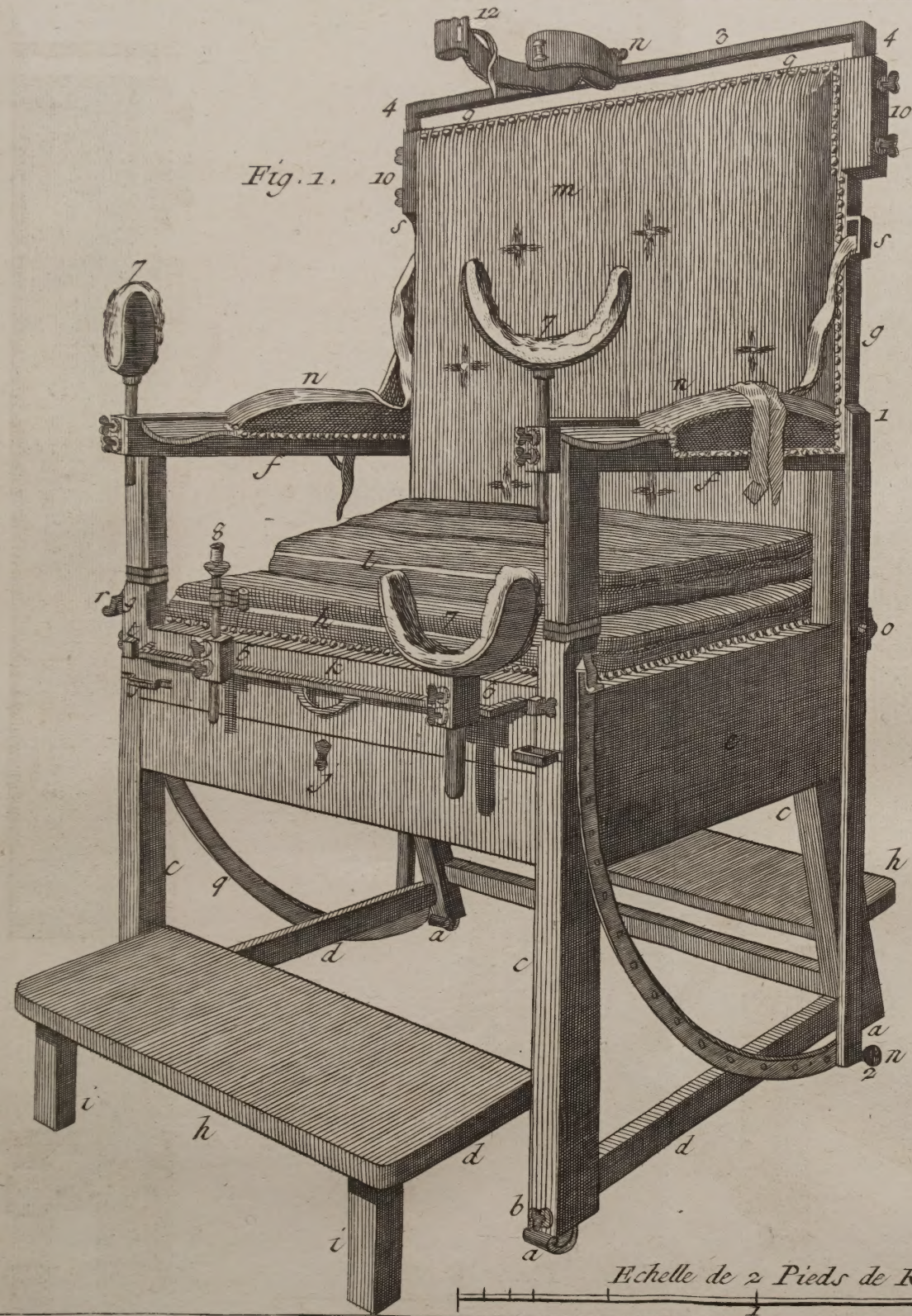
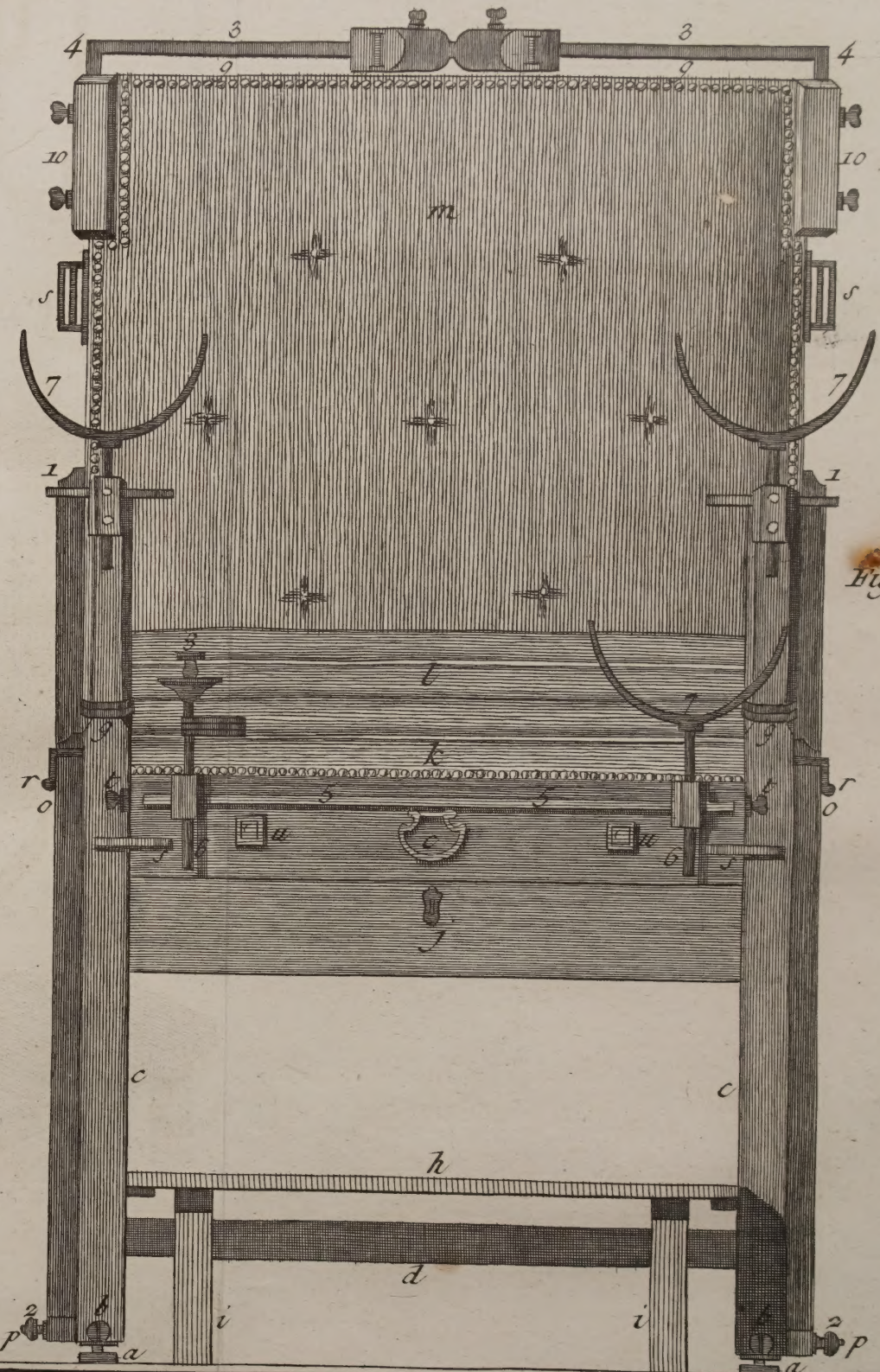


Fig. 1.



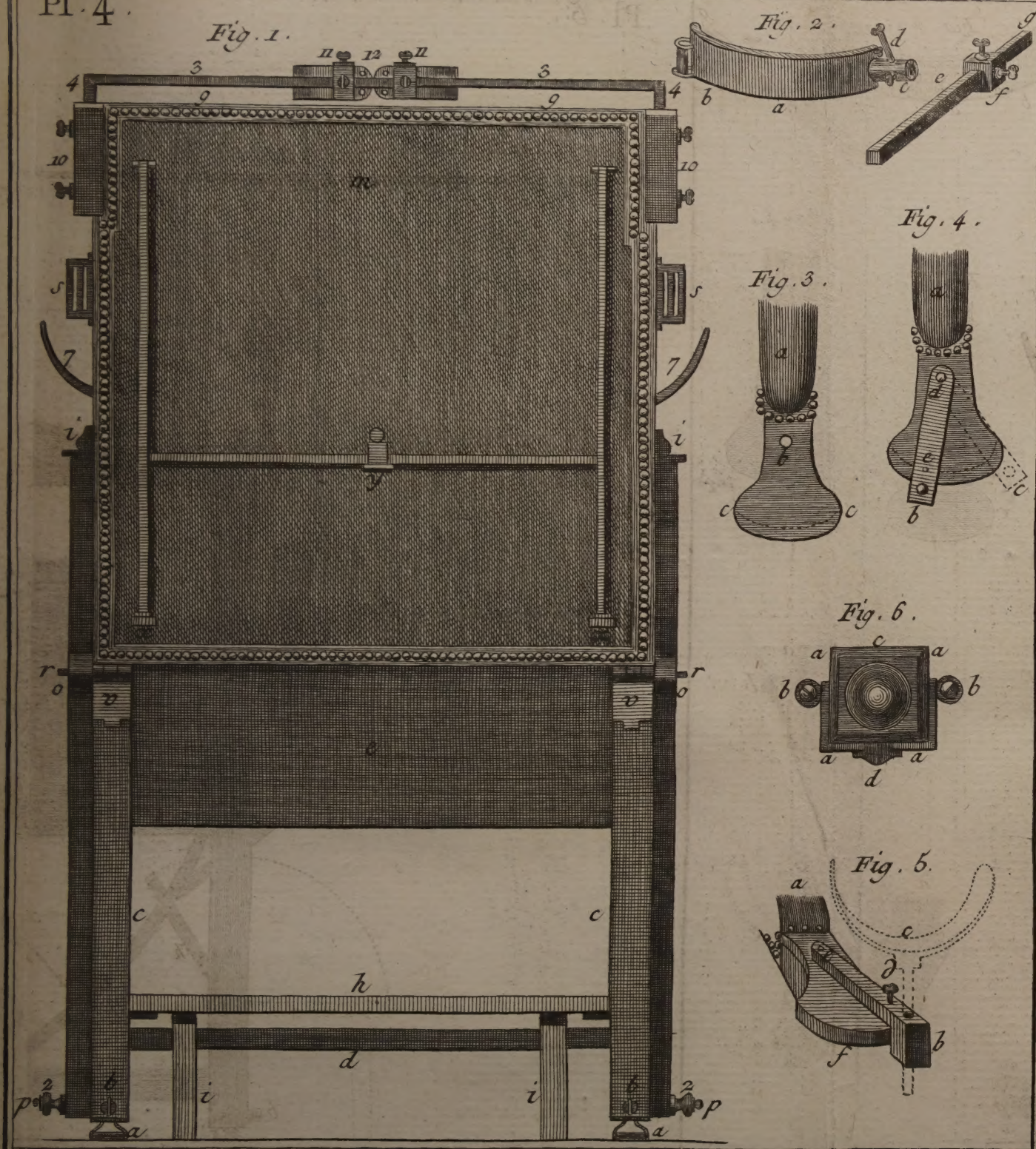
Echelle de 2 Pieds de Roi.

Fig. 2.

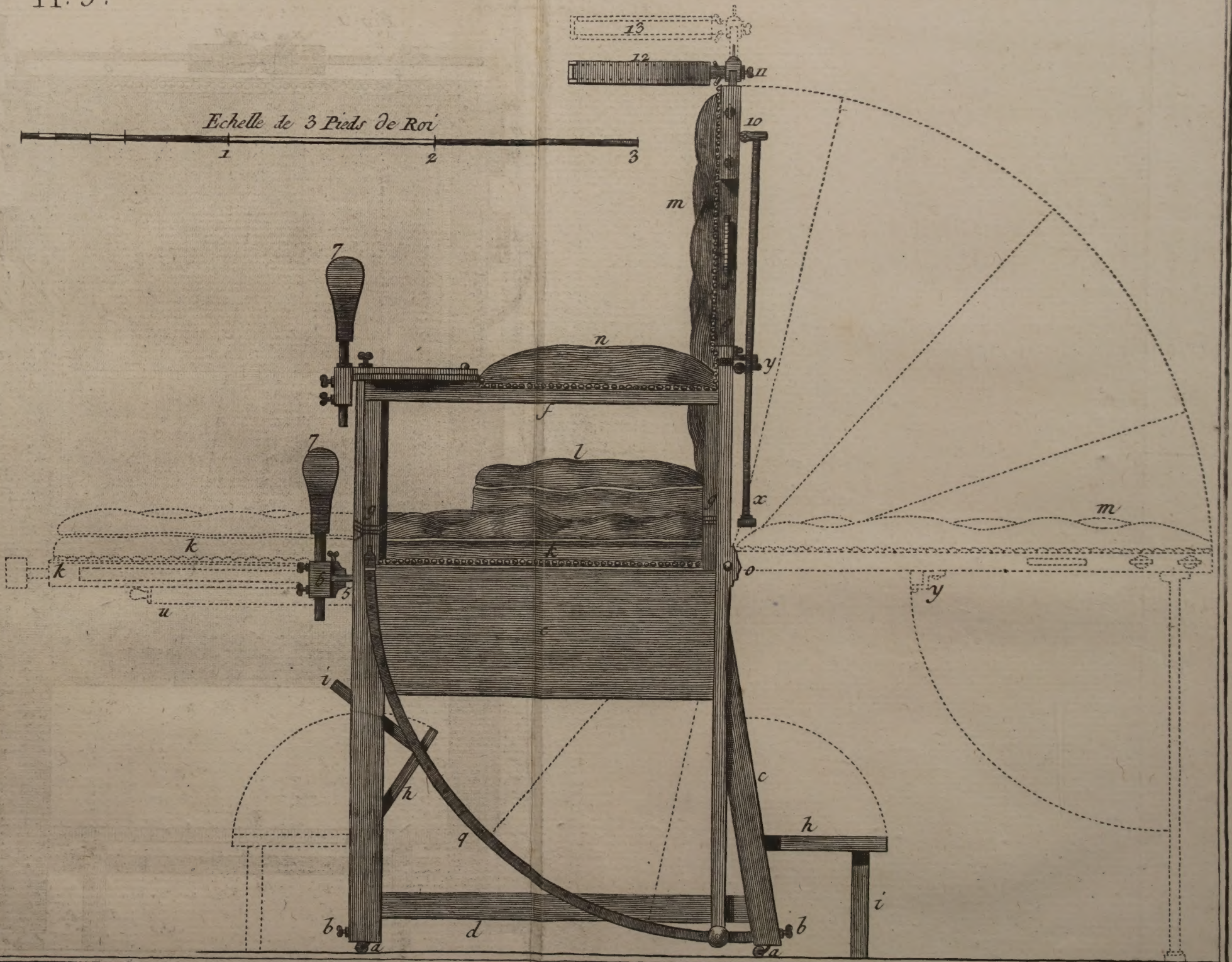


Chirurgie.

Pl. 4.



Pl. 5.



Chirurgie, La Chaise Chirurgicale et développemens.

Fig. 1.

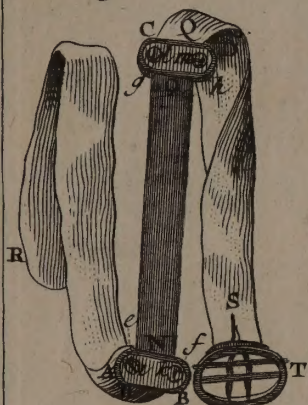


Fig. 4.

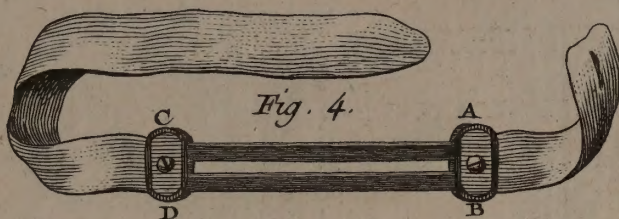


Fig. 5.

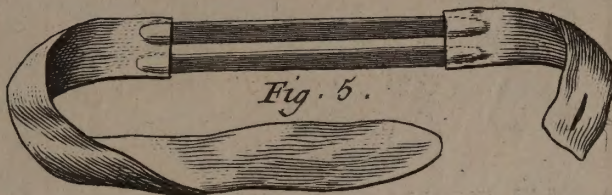


Fig. 2.

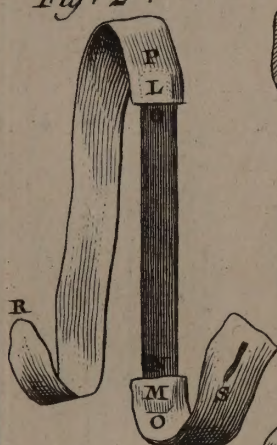


Fig. 6.

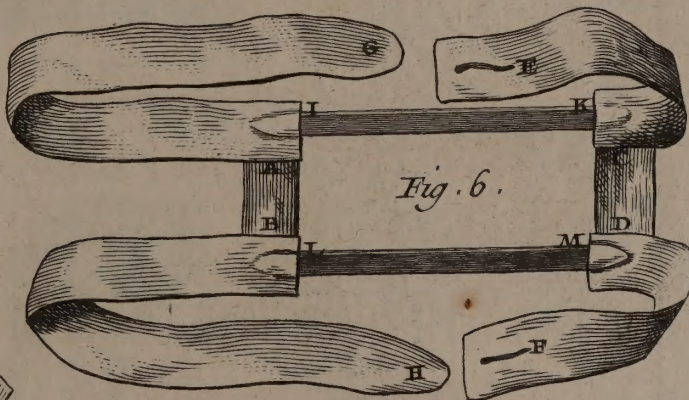


Fig. 7.

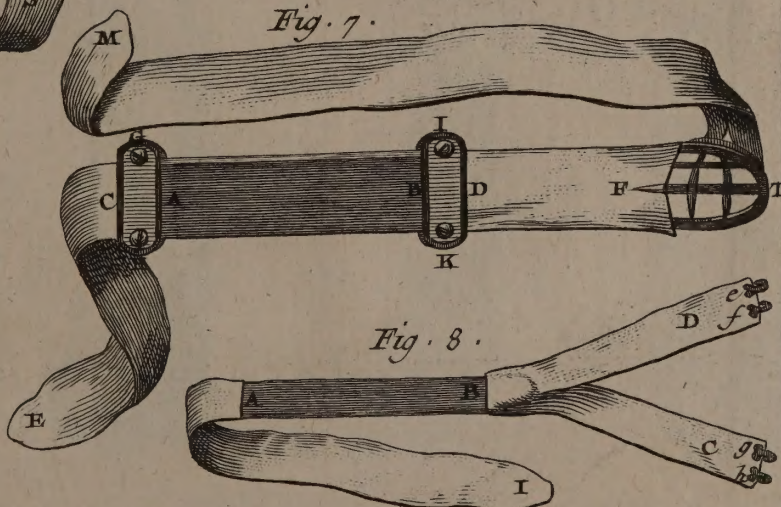


Fig. 3.



Fig. 8.

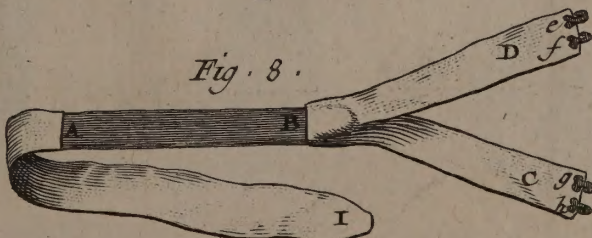


Fig. 1.

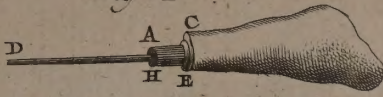


Fig. 3.

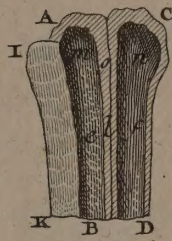


Fig. 2.

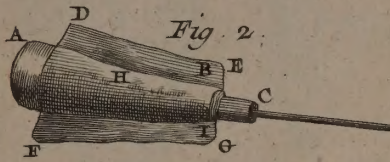


Fig. 4.

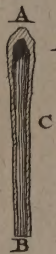


Fig. 5.

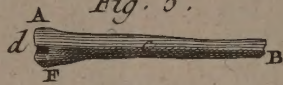


Fig. 6.



Fig. 7.

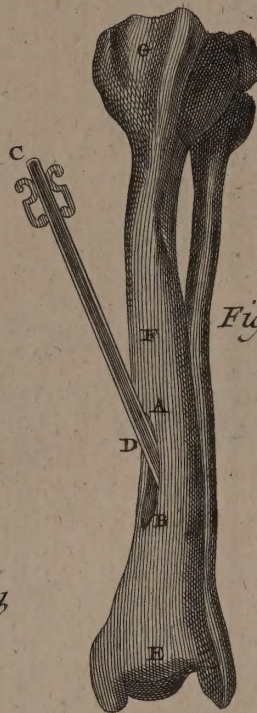


Fig. 8.

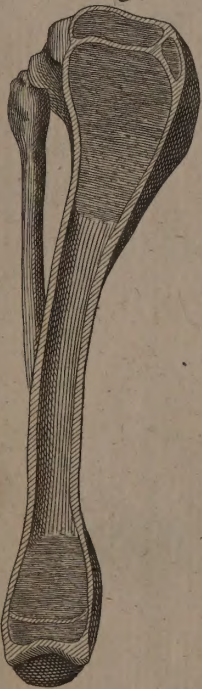


Fig. 9.

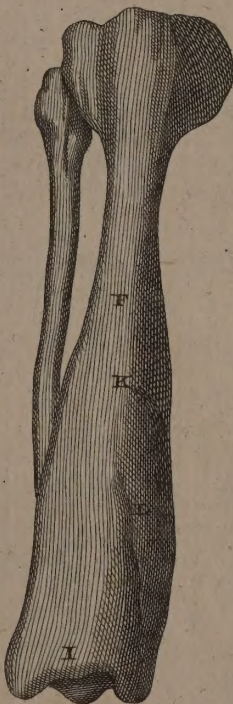


Fig. 10.

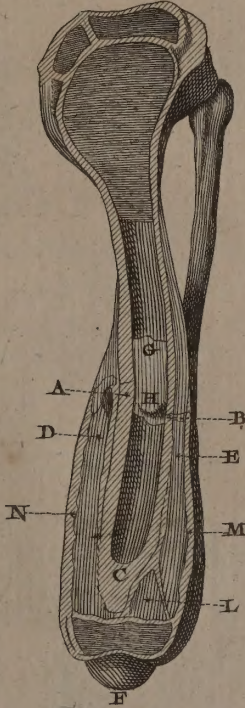


Fig. 11.

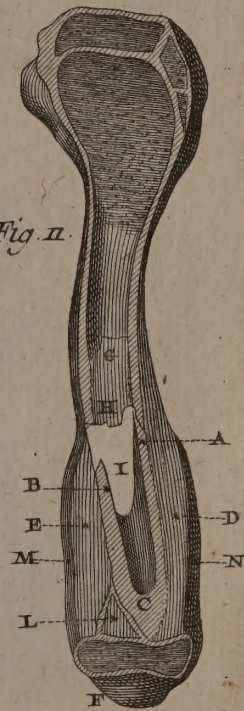


Fig. 12.

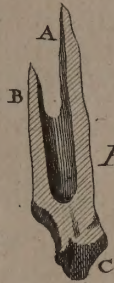
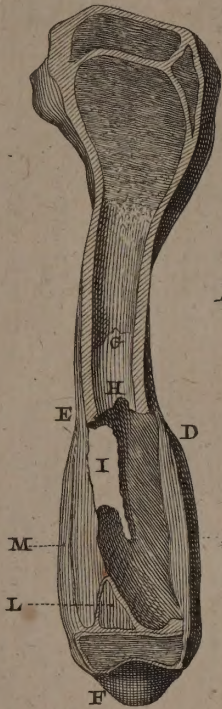


Fig. 13.

Fig. 16.



Fig. 17.

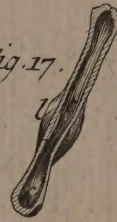


Fig. 14.

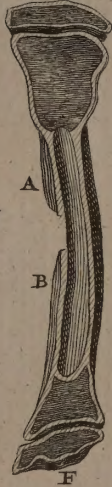


Fig. 15.

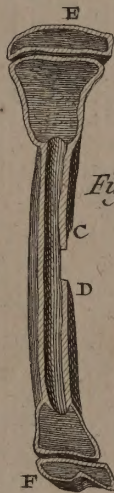


Fig. 2. *

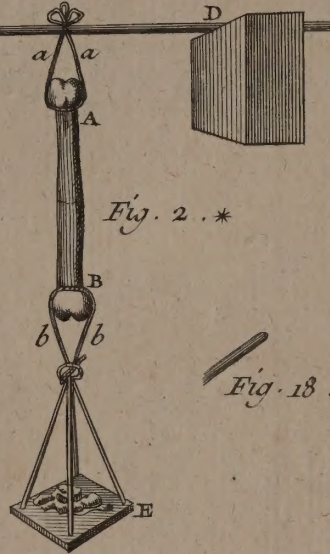


Fig. 18.



Fig. 1. * E

